

Н. Н. ЗАПОЛЬСКАЯ.

ИСТОРИЯ
РУССКОГО
ЛИТЕРАТУРНОГО
ЯЗЫКА

Методические указания



НАУЧНО-
МЕТОДИЧЕСКИЙ
КАБИНЕТ



1991

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ СССР
ПО НАРОДНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ

Научно-методический кабинет
по заочному и вечернему обучению
Московского государственного университета
имени М.В. Ломоносова

Н.Н. ЗАПОЛЬСКАЯ

ИСТОРИЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

Методические указания

для студентов
филологических факультетов
государственных университетов

ИЗДАТЕЛЬСТВО МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
1991

ББК 81
3-30

Р е к о м е н д о в а н о
кафедрой русского языка Филологического
факультета Московского университета

З а п о л ь с к а я Н. Н.
3-30 История русского литературного языка: Метод. указания
для студентов филол. фак. гос. ун-тов. -М.: Изд-во Моск.ун-та,
1991. -80 с.
ISBN 5-211-02813-9

Учебное издание

Запольская Наталья Николаевна

ИСТОРИЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

Редактор Н.П.Кольцова

Корректор Т.П.Березнева

Н/К

Подписано в печать 20.09.91 Формат 60x90 1/16

Бумага офс. № 2. Офсетная печать Усл.печ.л. 5,0

Уч.-изд.л. 4,71 Тираж 3500 экз. Заказ 1664

Цена 45 коп. Заказное

Ордена "Знак почета" Издательство Московского университета
103009, Москва, ул. Герцена, 5/7

Типография ордена "Знак почета" изд-ва МГУ
119899, Москва, Ленинские горы

077(02)-91-заказное
ISBN 5-211-02813-9

ББК 81

(С) Московский государственный
университет, 1991

ПРЕДИСЛОВИЕ

Курс истории русского литературного языка завершает цикл историко-лингвистических дисциплин, изучаемых студентами-русистами филологических факультетов. Специфика истории русского литературного языка как научной и учебной дисциплины заключается в том, что она находится в стадии становления и не определила окончательно ни своего предмета, ни своей проблематики. Особенно заметно активизировалось обсуждение основных проблем этой дисциплины в последнее время: 80-е годы ознаменовались выходом в свет многочисленных монографий и вузовских пособий. Основное внимание в этих работах уделено культурно-исторической и языковой ситуациям эпохи средневековой Руси. Отсутствие в настоящее время единства в понимании предмета и проблематики истории русского литературного языка обусловило ту особенность предлагаемых методических указаний, что они, намечая круг проблем, подлежащих изучению, не навязывают студентам жесткой концепции изложения материала, а оставляют возможность такой трактовки, которая соответствует сложившимся в разных университетах традициям преподавания этой дисциплины. Основным содержанием методических указаний является практикум, дающий представление о характере нормы церковнославянского языка XI-XIV вв. Представленные в практикуме задания позволяют соединить усвоение теоретического материала с приобретением практических навыков лингвистического анализа. Данный тип методических указаний создает необходимые условия для творческого изучения курса истории русского литературного языка.

Т Е О Р Е Т И Ч Е С К И Й К О М М Е Н Т А Р И Й

Основные характеристики нормы цсл. языка вост.-слав. извода

1. Методологические проблемы реконструкции нормы цсл. языка вост.-слав. извода. С принятием христианства на Руси в функции литературного языка выступал церковнославянский (цсл.) язык – общеславянский книжно-литературный язык, развивающийся на основе единого кирилло-методиевского лингвистического наследия. Становясь основным центром славянской культуры, Русь активно принимала инославянские литературно-языковые традиции, однако противоречивость норм, представленных в распространявшихся на Руси рукописях разных изводов, настоятельно требовала выработки своей особой литературно-языковой нормы. Характер взаимоотношения цсл. языка и древнерусского (др.-рус.) языка, представленного во всем диалектном разнообразии, являет собой ключевой момент истории русского литературного языка.

Механизм образования восточнославянского (вост.-слав.) извода цсл. языка предполагал действие одновременно двух процессов – процесса адаптации цсл. языка на восточнославянской диалектной почве и процесса принятия-обобщения авторитетных инославянских литературно-языковых традиций.

Адаптация заключалась в усвоении нормой книжного языка восточнославянских элементов и последующем вытеснении ими коррелирующих инославянских элементов. Принятие-обобщение литературно-языковых традиций выражалось в приобретении инославянскими элементами статуса специфических признаков книжного языка, образующих исходную дистанцию между книжным языком и живой диалектной речью. Различия в принципах и характере адаптации и, следовательно, в характере исходной дистанции определялись уровнями самого языка:

	Фонетика	морфология	синтаксис
адаптация	Max	Max/Min	Min
дистанция	Min	Min/Max	Max

Наиболее открытой зоной для постоянного взаимодействия (отталкивания/принятия) гетерогенных элементов являлась морфология: амплитуда колебаний нормативных элементов в этой зоне позволила

выделить два основных варианта цсл. языка вост.-слав. извода – стандартный и гибридный, различавшиеся степенью и характером употребления элементов живых восточнославянских диалектов.

Амбивалентность механизма образования вост.-слав. извода обусловила синтез гетерогенных элементов на функциональной основе: замещение оппозиции "чужое/свое" оппозицией "книжное/некнижное". Функциональный характер оппозиции предполагал ее движение на оси времени, т.е. функциональное переосмысление не только генетически, но и хронологически разнородных элементов: замещение оппозиции "старое/новое" оппозицией "книжное/некнижное". Определение функционального статуса элементов предполагает установление их места и характера ориентированности на функциональной "шкале книжности". Таким образом, адекватное понимание статуса цсл. языка вост.-слав. извода, равно как и статуса др.-рус. языка, возможно только при условии рассмотрения этих языковых систем как функциональных единиц, представленных всеми возможными разновидностями. Характер отношений между данными иерархически организованными функциональными единицами нашел отражение в иерархически организованной системе древнерусских письменных текстов:



Находясь в отношении функциональной иерархически заданной дистрибуции, цсл. язык вост.-слав. извода и др.-рус. язык воспринимались носителями как единый язык, представленный в своей книжной и некнижной реализациях: такой тип языковой ситуации может быть определен терминами **ди glossia** или **гетерогенное одноязычие**. Восприятие цсл. языка как книжной разновидности своего родного языка выразилось в

текстологическом способе обучения и кодификации этого языка: каноном правильности, требующим заучивания и постоянной ориентации, служили библейские и богослужебные тексты, занимавшие вершинное положение в ценностной иерархии средневековой книжности.

Осознание цсл. языка как правильной, нормативной языковой реализации выдвигает в центр проблематики истории русского литературного языка понятие литературно-языковой нормы – орфоэпической, орфографической, лексической и грамматической. Под нормой цсл. языка вост.-слав. извода следует понимать систему формальных признаков, реализованных в позициях выбора, сознательно принятых и представленных в корпусе книжных текстов. Различия типов реализации элементов в позициях выбора могли иметь системный, региональный и хронологический статус, определяя тем самым соответствующий характер вариативности нормы. Системные различия выявляли разную степень дифференциации элементов, а также разную степень проникновения элементов живого языка в книжный язык, что соответственно выражалось в строгой и сниженной нормах. Региональные различия указывали особенности в наборе и дифференциации элементов, определяющие локальные вариации единой вост.-слав. нормы. Хронологические различия фиксировали причины и характер эволюции нормы, проявлявшейся либо в изменении дифференциации существующего ряда противопоставленных элементов, либо во введении новой позиции выбора элементов.

Становление нормы и овладение ею предполагало выработку правил, позволяющих моделировать необходимый тип реализации элементов в позициях выбора, т.е. получать искомый элемент, используя доступную лингвистическую информацию. Различия в статусе типов реализации элементов предопределили соответствующие различия в статусе правил: на оси времени различались надрегиональные и региональные правила. В текстах одной региональной и хронологической принадлежности различия в характере правил определялись системными особенностями самого языка:

Правила	Инвариантные	Вариантные	Эксплицитно заданные	Имплицитно заданные
орфоэпические	+		+	
орфографические		(+)	+	
грамматические		+		+

Нарушение механизма реализации элементов приводило к ошибкам, различие которых также было обусловлено различиями уровней самого языка. Непоследовательность в принятой реализации на любом языковом уровне давала окказиональное или систематическое смещение коррелирующих элементов.

Получить адекватное представление о норме цсл. языка можно только при реконструкции систем правил – френоэпических, орфографических и грамматических, т.е. при реконструкции языковой деятельности книжников, воплощенной во всей совокупности созданных ими книжных текстов. Данная реконструкция, построенная на функциональной интерпретации языковых фактов, предполагает выявление в пределах каждого текста общей лингвистической установки и конкретных лингвистических навыков книжников.

Определение лингвистической установки требует не только реконструкции использованной системы правил, но и реконструкции мотивации этих правил, т.е. принципов организации систем правил. Собственно мотивация задает совокупность факторов, характеризующих имманентные системно-функциональные потребности литературного языка: например, системную тенденцию к однозначной соотнесенности значений и средств их выражения или функциональную тенденцию к сохранению дистанции между текстом и живой диалектной речью. Субмотивация устанавливает объем и сферу реализации системно-функциональных потребностей: например, показывает зависимость использованных правил от типа текста (конфессиональный/светский, перевод/оригинал) или от типа филологической деятельности книжника (переписывание традиционного текста, редактирование традиционного текста, перевод традиционного или нового текста, создание нового текста).

Выявление лингвистических навыков предполагает установление степени последовательности применения избранной системы правил, а также степени осознанности мотивации правил, т.е. позволяет говорить об уровне грамотности книжника. Таким образом, реконструкция установок и навыков, реализованных в текстах, дает исчерпывающие представления как о самой норме цсл. языка, так и о носителях-создателях этой нормы, т.е. лингвистических личностях рассматриваемой эпохи. Исследования древнерусских текстов, построенные на реконструкции систем правил позволяют в перспективе создать общую типологию правил и типологию ошибок, установить относительную хронологию систем правил и тем самым преодолеть случайность и фрагментарность представлений о норме литературного

языка восточных славян.

2. Орфоэпическая норма цсл. языка вост.-слав. извода. Орфоэпическая норма, будучи непосредственно связана с практикой богослужения, требовала единобразия и стабильности и именно в силу этого она сформировалась относительно рано и явилась стабилизирующим моментом в процессе становления орфографической нормы. Овладение орфоэпической нормой происходило в процессе обучения чтению по складам, когда учащийся заучивал формулы базисных соответствий "буква- / / " и их реализации в пределах слова, т.е. различные последовательности букв типа "ба, во, бе, въ, бъ, въ". Таким образом, орфоэпические правила имели обязательный инвариантный характер и эксплицитно формулировались в процессе обучения.

Ключом к реконструкции правил чтения букв и последовательностей букв являются книжные певческие тексты, а также некнижные тексты. Книжные певческие тексты с музыкальной нотацией (минеи и стихиари) предполагали обязательный внутренний диктант писца, который в силу этого допускал написания, отражающие книжное произношение в ущерб книжному письму. Среди певческих текстов особенно интересны кондакари - тексты, записанные в кондакарной музыкальной нотации, предполагающей специальное растяжное письмо, требующее строгой передачи звуковой последовательности и повторного обозначения тянувшегося гласного в соответствии с длительностью его звучания в певческом исполнении. Растяжное письмо в какой-то мере освобождает от орфографических правил, допуская нарушения инерции письма постановкой омофоничных букв. Другим источником для реконструкции орфоэпической нормы могут служить некнижные тексты, т.е. тексты, написанные людьми, которые умели правильно читать, но не умели правильно писать, т.е. не владели орфографическими правилами. Чередование омофоничных букв при растяжном письме в книжных певческих текстах и систематическое смешение омофоничных букв в некнижных текстах позволяют представить реальные соответствия между буквами и фонемами и понять специфический характер и принципы становления орфоэпической нормы.

На фонетическом уровне процесс адаптации цсл.языка носил объективный характер и был обусловлен артикуляционной чуждостью ряда инославянских звуков и звукосочетаний, которые в древнерусском книжном произношении по необходимости были заменены восточнославянскими коррелятами, что нашло выражение в правилах чтения букв и последовательностей букв:

1) надрегиональные правила: ю<-->/u/, А<-->/а/, Г<-->/ѓ/,
ТТ<-->/тът/, ЖД<-->/ž'/ (dj),

2) региональные правила:

(Киев)

ЩК<-->/sc'/.
ЖД<-->/zdz/ (*zdj, *zgj, *zg''),

(Новгород)

Ч,Ц<-->/č'=c'/, ЩК<-->/sk'/
ЖД<-->/zg'/ (*zdj, *zgj, *zg)

Усвоение авторитетной орфоэпической нормы, сформировавшейся в инославянских условиях, было возможно только тогда, когда фонетические системы обладали одинаковыми звуками, реализованными в разных позициях. В таком случае возникла дистанция между книжным и живым произношением, зафиксированная в правилах чтения букв:

1) надрегиональные правила: ъ<-->/o/ (дистанция ъ-->o),
ѣ<-->/e/ (дистанция ѿ-->e),

2) региональные правила (?): ъ<-->/e/ (дистанция т'ě-->t'e
(Новгород) т'e-->te)

Книжное произношение ъ, ѿ (возможно и ѿ) явилось результатом русской рецепции македонской орфоэпической нормы, отражая тем самым непосредственные контакты русских и македонских книжников.

Дистанция на уровне произношения могла возникнуть также при чтении слов иноязычного происхождения, в славянских условиях – при чтении гречизмов: Ѹ<-->/f/, ѽ<-->/l/ или /u/ (после согласной),
<-->/v/ (после гласной).

Дистанция, основанная на разнице чтения букв, принципиально отличалась в сознании книжников от дистанции, основанной на разнице в звуковом облике отдельных слов. Если в первом случае имело место собственно противопоставление книжного и живого произношения, то во втором случае предполагалось противопоставление слов книжного языка и живых восточнославянских диалектов, т. е. дистанция на лексическом уровне:

1) надрегиональная дистанция: градъ/городъ, свыра/свѧча,
юдинъ/одинъ,

2) региональная дистанция: цъль/къль.
(Новгород)

Поскольку книжное произношение было непосредственно или опосредованно соотнесено с живым произношением, изменения в живом произношении обусловили эволюцию книжного произношения. Так, процесс падения и прояснения редуцированных в восточнославянских диалектах, отразившихся на правописании, привел к изменению книжного произношения. Это изменение выразилось в характере чтения букв ъ и ѿ, которые стали читаться как редуцированные гласные, и в

характере дистанции между книжным и живым произношением, которая стала проходить по линии отсутствия/наличия ассилиативных и диссимилятивных процессов. Традиционное книжное произношение еров сохранилось только в предлогах, приставках и ряде суффиксов, для того чтобы продолжала реализоваться тенденция сохранять дистанцию между книжным и живым произношением. Во избежание искажения мелодии традиционное чтение ъ и ь сохранялось также в книжном пении (традиция хомового пения), что привело к размежеванию двух типов книжного произношения – книжного чтения и книжного пения.

3. Орфографическая норма цsl. языка вост.-слав. извода. Орфографическая норма, в отличие от орфоэпической, не была непосредственно связана с сакральным моментом, и, следовательно, объективно не требовала стабильности и единобразия. Кроме того, умение писать не входило в состав элементарного религиозного образования: писать обучали не повсеместно, а в специальных скрипториях, где предполагалось обучение каллиграфическим и орфографическим правилам. Значительный диапазон колебаний орфографической нормы был обусловлен и тем, что с самого начала на Русь попадали рукописи с различными орфографическими системами. В отличие от чтеца писец стоял перед выбором: следовать ли ему усвоенной традиционной орфографии или отступать от нее под влиянием книжного произношения.

Традиционная орфографическая норма, сформировавшаяся в инославянских условиях, требовала овладения орфографическими правилами, основанными на грамматической информации. Так, например, при дифференциации букв Ж и Ў могли быть следующие правила:

"Ж пиши в глагольных суффиксах и флексиях, а также именных флексиях женского рода, Ў пиши в именных флексиях мужского рода и двойственного числа".

Противоречивость орфографических норм, задававшихся в представленных на Руси рукописях, а также сложность искусственных правил, порождавших большой процент ошибок, являлись важным стимулом для выработки своей орфографической нормы. Формирование русской орфографической нормы было сложным и длительным процессом, поскольку устранение элементов, связанных с инославянскими орфографическими системами, шло неравномерно по разным признакам: Ж, ѿ (XI/XII в.)---Ж (XII в.)---ЖД (XII/XIII в.)---Ръ (XIII в.). Таким образом, представленная в текстах вариативность не имела принципиального характера и была проявлением незавершенности

процесса выработки унифицированной вост.-слав. нормы.

Становление и овладение новой орфоэпической нормой, ориентированной на книжное произношение, предполагало фиксацию на письме элементарных графических формул, выучиваемых в процессе азбучного чтения, и набора дополнительных ограничений, обеспечивающих переход от произношения к написанию при отсутствии однозначного соответствия между буквами и фонемами. Следует особо отметить ряд несоответствий между набором формул, задаваемых при обучении чтению, и тем набором, который использовался в древнерусских рукописях. Так, в славянской азбуке, по которой учились читать, отсутствовали все йотированные буквы (кроме ю), которые, видимо, рассматривались как диграфы и задавались в процессе обучения письму. Кроме того, из системы азбучных формул выпадали фонемные сочетания /ždž'/, /žg'/(Новгород), что обусловило вариативность обозначения: жд, жу, жъж, эж, эжд; жг.

Использование орфографических правил имело императивный характер для текстов на цsl. языке и рекомендующий характер для текстов на стандартном др.-рус. языке: таким образом, книжное письмо и книжный язык не совпадали в своем текстовом объеме. Исследование древнерусских текстов позволило реконструировать следующий набор орфографических правил, которые эксплицитно задавались в процессе обучения в скриптории:

1-й тип правил (правила избыточных букв): правила, указывающие, как должны употребляться две буквы (или несколько букв), соответствующие вообще или в определенной позиции (позиции нейтрализации фонологического противопоставления) одной фонеме:

1) надрегиональные правила:

- а) выбор одной из избыточных букв: /u/ <--> ѿ, ѿ--> ѿ
/ju/ <--> ѿ, ѿ--> ѿ
/ja/ <--> я, я--> я,
- б) дифференциация избыточных букв: /o/ <--> ѿ, ѿ
/e/ <--> є, є

"ъ и ѿ пиши там, где в соответствующих словах и формах живого языка слышатся звуки [ъ] и [ъ], ѿ и є пиши там, где слышатся звуки [о] и [е].",

/ja=ї/ <--> я, я
/š', č', c', (č'=c'), sc' (sk') + a = ѿ/ <--> ѿ, ѿ

(вариант 1)

"ѧ пиши после согласных,ѧ пиши после шипящих,ѧ пиши после гласных и в начале слова"

(вариант 2)

"А пиши после согласных, Ў пиши после гласных и в начале слова"

(вариант 3)

" А пиши после согласных, гласных и в начале слова, а пиши после шипящих"

2) региональные правила

(Новгород)

а) дифференциация избыточных букв: / е/ <--> є, ё

"ъ пиши там, где в соответствующих словах и формах живого языка слышится звук [ѣ], ё пиши там, где слышится [е].

/ѣ=ё/ <--> є, ё

"ц пиши там, где в соответствующих словах и формах живого языка слышится звук [к'],

у пиши там, где в соответствующих словах и формах живого языка слышится звук [с'-с'], а предшествующая буква не ъ или и,

если предшествующая буква ъ или и, пиши

у в формах Зв.ед.м.сущ.; перед суффиксами, начинающимися с ъ или и, в глагольных формах и отглагольных образованиях, в притяжательных прилагательных,

ц в падежных формах сущ. (кроме Зв.ед.м.).

2-й тип правил (правила необслуженных фонем): правила, указывающие, как могут обозначаться (сочетанием с какими-то омофоничными буквами, употреблением особых, не имеющих собственного фонетического значения графем), противопоставления фонем, соотносящиеся в системе базисных соответствий с одной и той же буквой: /l/, /n/ <--> А, Н+Е, А, Ю (О, ѿ), ы, А
/ї/, /ñ/ <--> А, Н+І, И, Ю (И, љ) или А-Н-

3-й тип правил (правила сокращений): правила, указывающие, как могут и должны специально записываться определенные слова и словоформы или классы словоформ (с помощью каких сокращений или сочетаний букв):

1) написания с пропуском ъ или ѿ в определенном наборе основ (мъног-, въс-, къто, къназ-, къниг-),

2) написания определенных слов под титлом (Усь, въ, вца).

Нарушения приведенных правил могли быть обусловлены влиянием книжного и живого произношения, а также стремлением следовать инославянскому протографу.

Эволюция орфографической нормы была связана прежде всего с изменением правил, ориентированных на фонетику живого языка. Так, после падения и прояснения редуцированных писцы потеряли возможность писать в соответствии с книжной нормой, исходя из

своего живого произношения, и начали ориентироваться на осмысление морфологической структуры слова: правила правописания ъ и ѿ в предлогах, приставках и суффиксах.

4. Грамматическая норма цсл. языка вост.-слав. извода: морфология. Морфологическая норма, в отличие от орфоэпической и орфографической, имела принципиально вариативный характер, что было обусловлено текстологическим подходом к языку. При текстологическом способе обучения, предполагающем заучивание наизусть образцовых текстов, в языковом сознании обучающегося грамматические элементы текста оказывались соотнесенными с элементами живой диалектной речи, образуя своего рода механизм двунаправленного пересчета "текст <--> живая диалектная речь".

Двунаправленный механизм пересчета выражался в двунаправленных правилах пересчета: правила пересчета "текст-->живая диалектная речь" имплицитно задавались и воспроизводились в образцовых текстах, а правила пересчета "живая диалектная речь-->текст" активно осознавались и использовались при порождении оригинальных текстов. Поскольку набор грамматических форм и их семантика различались в книжном языке и живых диалектах, применение правил пересчета "живая диалектная речь-->текст" не приводило к созданию текстов, полностью идентичных в своей грамматической системе текстам канонического корпуса. Различия в направлении и характере правил обусловили различия стандартного и гибридного вариантов цсл. языка и, соответственно, различия строгой и сниженной норм цсл.языка. В основу общей реконструкции правил пересчета должны быть положены правила пересчета "живая диалектная речь-->текст", активно использовавшиеся при порождении текстов.

Реконструкция правил пересчета форм живой диалектной речи в формы текста предполагает установление типа и степени сложности пересчета. Представляется возможным выделить четыре основных типа пересчета, т.е. четыре типа потенциальных соответствий между формами живой диалектной речи и текстом (при условии, что в живой речи оппозиция представлена одним членом):

а-форма --> а-форма [нулевой пересчет]

[в письменном тексте единственной возможной является а-форма];

а-форма --> а-форма/х-форма [факультативный пересчет]

[в письменном тексте имеет место свободное варьирование форм, представленное в разных количественных отношениях];

а-форма --> а-форма:х-форма [дифференцированный пересчет]

[в письменном тексте имеет место строгая дифференциация форм];

а-форма --> x-форма [обязательный пересчет]
(в письменном тексте единственно нормативной является x-форма).

Степень сложности механизма пересчета была обусловлена системой иерархических отношений форм, которые могли быть противопоставлены друг другу на:

- уровне грамматических категорий (ГК),
 - уровне средств выражения грамматических категорий (СВ).

Пересчет на уровне грамматических категорий (пересчет-дистрибуция) заключался в том, что коррелирующие формы противопоставлялись друг другу либо по набору реализованных в них категорий, либо по составу членов реализованных категорий:

УРОВЕНЬ ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ

набор ГК	
система форм прошедшего времени	
- я-формы	формы аориста, имперфекта
ГК: род	ГК: лицо
система форм сослагательного наклонения	
- я-формы + вы	я-формы + аорист глагола быти
ГК: род+б	ГК: род + лицо
система форм кратких действительных причастий деепричастия	
ГК: Ø	усеченные причастия
система форм кратких страдательных причастий краткие причастия	
ГК: род, число, Ø	ГК: род, число, падеж
система форм кратких прилагательных краткие прилагательные	
ГК: Ø	усеченные прилагательные (сравнительная степень)
(положительная степень)	
ГК: род, число, Ø	ГК: род, число, падеж
состав ГК	
грамматическая категория числа	
формы ед./мн.ч.	формы ед.//дв./мн.ч.

Пересчет на уровне средств выражения (пересчет-коррекция форм и формантов) имел также две ступени сложности: пересчет на уровне связанных средств выражения и пересчет на уровне изолированных средств выражения. Пересчет на уровне связанных средств выражения предполагал реализацию диалектически единых системных тенденций: тенденции к унификации синонимичных средств выражения и тенденции к дифференциации омонимичных средств выражения (см. таблицу):

а-формы (надрегиональные примеры для текстов XI-XII вв.)	х-формы
уровень средств выражения	
связанные средства выражения	
1. унификация синонимичных средств	дифференциация синонимичных средств
грамматические формы	
инфinitив	инфinitив/супин
форманты	
(словоизменительный класс)	
Р.ед.м. -ОГО (того-доброго)	-ОГО/Δ(Δ)ГО (того/добра(а)го)
Д.ед.м. -ОМОУ (тому-доброму)	-ОМОУ/У(У)МОУ (тому/доброму)
М.ед.м. -ОМЬ (тому-доброму)	-ОМЬ/ЬМЬ (тому/доброму)
(парадигмы)	
Р.ед.с. -Δ (села-слова)	-Δ/(ЕС)Е (села/словесе)
Д.ед.с. -У (селу-слову)	-У/(ЕС)И (селу/словеси)
М.ед.с. -Ь (селъ-словъ)	-Ь/(ЕС)И (селъ/словеси)
(позиция)	
Им.ед.ж. -Ь (кость-църкъвь)	-Ь/Ы(И) (кость/църквы)
Р.ед.ж. -И (кости-църкъви)	-И/Є (кости/църкъве)

2. дифференциация омонимичных средств	сохранение омонимичных средств
Им.ед.ж. - А	-А
Р.ед.ж. - ё	-Ё
(земля/земль)	(земля/земла)
изолированные средства выражения форманты	
деепричастия	-А
	(ида)
	причастия
	-Ы
	(иды)

уровень средств выражения

связанные средства выражения	
1. унификация синонимичных средств	дифференциация синонимичных средств
	форманты
Д-М.ед.ж. - ъ (водъ-землъ)	- ъ/и (водъ/земли)
2) сохранение омонимичных средств	дифференциация омонимичных средств
Р.ед.ж. - ё	- ё!
Д-М.ед.ж. - ъ (женъ-женѣ)	- ъ (жены/женѣ)
изолированные средства выражения	
форманты	
3 л.ед./мн.наст.вр. - ѡ' · (иде)	- тъ (идеть)

Проникновение элементов живых диалектов в книжный текст облегчалось в случае омонимии в системе книжного языка (проникновение флексии -ъ в Р.ед.ж. т'-сущ. для снятия омонимии 4.=Р.) или в случае омонимии между системами книжного языка и

живой диалектной речи (проникновение диалектной омонимичной флексии - ы в Р.ед.ж. т-сущ. при наличии нормативной флексии - ё в Д.-М.ед.ж.).

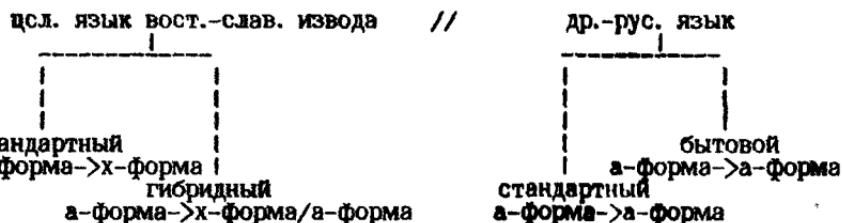
Эволюция грамматической нормы определялась введением в ряд соотносимых форм новых членов, являющихся результатом развития живого языка (см. таблицу):

а-формы		х-формы			
(надрегиональные примеры для текстов XIII-XIV вв.)					
уровень средств выражения					
связанные средства выражения					
1. унификация синонимичных средств		дифференциация синонимичных средств			
Форманты					
Им.мн.	- ы (жены-равы)	- ы/и (жены/рабы)			
Д.мн.	- амъ (женамъ-рабамъ)	- амъ/омъ (женамъ/рабомъ)			
Тв.мн.	- ами (женами-рабами)	- ами/ы (женами/рабы)			
М.мн.	- ахъ (женахъ-рабахъ)	- ахъ/бхъ (женахъ/рабахъ)			
изолированные средства выражения					
2 л.ед.наст.вр.	-шь (несешь)	-ши (несеши)			
инфinitив	-ть (дѣлать)	-ти (дѣлати)			

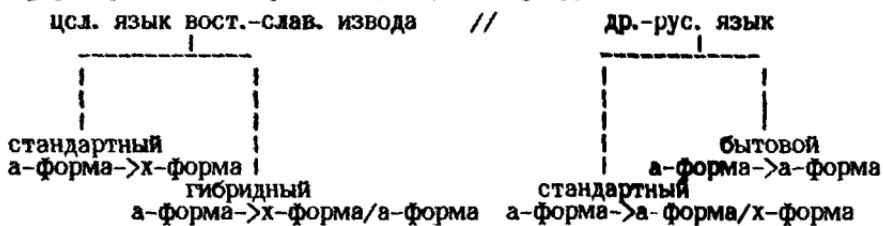
Механизм порождения ошибок заключался либо в нарушении реализации грамматической категории, поддержанном отсутствием данной категории в живой диалектной речи (аграмматизм), либо в реализации избыточной грамматической категории или избыточного средства выражения (гиперкоррекция).

Объективно заданная иерархическая грамматическая система отражалась в языковом сознании в столь же иерархически организованной функциональной системе: уровень грамматических категорий определял набор обязательных книжных/некнижных элемен-

тов, а уровень средств выражения очерчивал зону факультативных книжных/некнижных элементов, свободно участвующих в формировании языкового статуса текста. Диагностической сферой для разграничения цсл. языка вост.-слав. извода (и его функциональных вариантов) и др.-рус. языка (и его функциональных вариантов) являлась область обязательных книжных/некнижных элементов, в которой наблюдалось устойчивое противопоставление грамматических норм:



В зоне факультативных книжных/некнижных элементов наблюдалось колебание грамматических норм, приводящее к образованию сфер пересечения нормализации цсл. и др.-рус. языков:



Процесс нормирования являлся определяющим для цсл. языка и периферийным для др.-рус. языка: если в первом случае нормирование распространялось на всю систему, то во втором случае нормирование затрагивало только уровень средств выражения и имело хронологические и региональные ограничения.

5. Грамматическая норма цсл. языка вост.-слав. извода: синтаксис. Специфический характер синтаксической нормы был обусловлен тем, что на этом уровне практически не проходил процесс адаптации. В области синтаксиса дистанция между текстом и живой диалектной речью является универсальным показателем, независимым от типа литературного языка. Эта дистанция становится максимальной, когда литературный язык функционально противопоставлен живой диалектной речи, как это имело место в случае цсл. языка.

Синтаксическая дистанция между текстом и живой диалектной

речью проходила либо на уровне союзных средств, либо на уровне конструкций. Характер употребления союзных средств определялся, как и в морфологии, правилами пересчета "живая диалектная речь<-->текст". Особенности, связанные с употреблением книжных конструкций, были обусловлены греческим влиянием: синтаксические конструкции, будучи по происхождению кальками с греческого, заучивались в процессе чтения образцовых текстов и переносились в оригинальные тексты, становясь фактом литературного славянского языка. В состав данных книжных конструкций входили прежде всего конструкции, в которых определяющим структурным компонентом являлись инфинитив или причастие, т.е. морфологические элементы, находившиеся на периферии или вне системы живой диалектной речи (см. таблицу):

типы конструкций:	: инфинитивные	:	причастные
	:1. Вин. с инфинитивом,	:	1. Дат. самостоятельный
	:2. Дат. с инфинитивом	:	2. Перифразическая к-я с прич.
	: (значение – результата)	:	3. Конструкция с субстантивиро-
	:3. Дат. с инфинитивом	:	ванным причастием
	: (модальное значение)	:	
	:4. еже с инфинитивом	:	
состав компонентов:	: 1. Vf : 2. Vf : 3. Vf : 4. Vf : како	: 1. : 2. : 3.	: 1. имя (Д.п.) : 2. Vf : 3.
	: вин.п.:дат.п.:дат.п:	:	: :
	: : : :	:	: (Д.п.) : (И.п) : (Субстан)
	и н ф и н и т и в	:	П р и ч а с т и е

Представленная выше реконструкция орфоэпических, орфографических и грамматических правил, регулирующих норму цsl. языка вост.-слав. извода, может быть верифицирована при обращении к письменным древнерусским текстам XI–XIV вв. (см. Практикум).

Л и т е р а т у р а

Успенский Б.А. История русского литературного языка (XI-XVII вв.). Budapest. 1988. С. 3-217.

* * *

Актуальные проблемы славянского языкознания. М., 1988. 156 с
Алексеев А.А. Пути стабилизации языковой нормы в России XI-XVI вв. // Вопр. языкознания. 1987. №2. С. 34-46.

Виноградов В.В. История русского литературного языка: Избранные труды. М., 1978. С. 206-254, 288-298.

Винокур Г.О. Язык литературы и литературный язык // Контекст 1982. Литературно-теоретические исследования. М., 1983. С. 255-282.

Гиппиус А.А. Система формальных признаков языка древнерусской письменности как предмет лингвистического изучения // Вопр. языкознания. 1989. №2. С. 93-110.

Гиппиус А.А., Страхов А.Б., Страхова О.Б. Теория церковнославянско-русской диглоссии и ее критики // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. 1988. №5. С. 34-49.

Дурново Н.Н. Введение в историю русского языка. М., 1969. 294 с.

Дурново Н.Н. Русские рукописи XI и XII вв. как памятники старославянского языка // Јужнословенски филолог. Београд. 1924-1927. Кн. 4-6.

Дурново Н.Н. Славянское правописание X-XII вв. // Slavia, 1933. Roč. 12., С. 45-82.

Едличка А. Типы норм языковой коммуникации // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. XX. М., 1988. С. 135-150.

Живов В.М. Правила и произношение в русском церковнославянском правописании XI-XIII в. // Russian Linguistics. 1984. v. 8. №3. S. 251-293.

Живов В.М. Еще раз о правописании Ц и Ч в древних новгородских рукописях // Russian Linguistics. 1986. v. 10. №3. S. 291-306.

Живов В.М. Проблемы формирования русской редакции церковнославянского языка на начальном этапе // Вопр. языкознания. 1987. №1. С. 46-65..

Зализняк А.А. О понятии графемы // Balcanica. Лингвистические исследования. М., 1979. С. 134-152.

Зализняк А.А. Новгородские берестяные грамоты с лингвистической точки зрения // Янин В.Л., Зализняк А.А. Новгородские грамоты на бересте (из раскопок 1977–1983 гг.). М., 1986. С.89–219

Зализняк А.А. О языковой ситуации в древнем Новгороде // Russian Linguistics. 1987. v. 11. №2–3. S. 115–132.

Левин В.Д. К характеристике русского извода старославянского языка // Wiener Slawistischer Jahrbuch. 1984. Bd. XIII.

Соболевский А.И. Лекции по истории русского языка. М., 1907. 309 с.

Соболевский А.И. История русского литературного языка. Л., 1980. С. 21–80.

Толстой Н.И. История и структура славянских литературных языков. М., 1988. С. 34–153, 210–236.

+ Успенский Б.А. Архаическая система церковнославянского произношения. М., 1968.

Успенский Б.А. Древнерусские кондакари как фонетический источник // Славянское языкознание. VII Международный съезд славистов. Доклады советской делегации. М., 1973. С. 314–346.

Успенский Б.А. Языковая ситуация Киевской Руси и ее значение для истории русского литературного языка. М., 1983. 143 с.

Хабургаев Г.А. Старославянский – церковнославянский – русский литературный // История русского языка в древнейший период. М., 1985. С. 5–35.

Хабургаев Г.А. Специфика объектов науки о языке // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9. Филология. 1985. №5. С. 33–40.

Хабургаев Г.А. Дискуссионные вопросы истории русского литературного языка (древнерусский период) // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9. Филология. 1988. №2. С. 47–62.

Шахматов А.А. Очерк древнейшего периода истории русского языка. Пг., 1915. 367 с.

Шахматов А.А. Очерк современного русского литературного языка. М., 1941. С. 60–96.

Словари

Словарь русского языка XI–XVII вв. М., (изданные выпуски, начиная с 1974 г.).

Словарь древнерусского языка (XI–XIV вв.). М., (изданные тома, начиная с 1988 г.)

Среznевский И.И. Словарь древнерусского языка: В 3 т. М., 1989. Т. 1–3.

ПРАКТИКУМ

Т е м а: Орфоэпическая норма цсл. языка и жт.-сллв. извода.

Задание 1. Реконструируйте индуктивные правила чтения букв и принципы чтения последовательности букв, отражающие процесс адаптации исл. языка на земле, слизи, почве.

ТИПОГРАФСКИЙ УСТАВ, XI/XII в.
(устав студийский церковный и кондикарь)

Възнесыи са на крѣпъю тълькуму и на нынѣ граду твоему
шедроты твои и подажь ѿвѣ възвѣшии имамъ своюю вѣрънаго
кназа нашего. побѣду да даю и на союзнитѣи. иконы иконаша. твои
и оружие мира. не повѣдимою побѣдою".

Възнесеси ини сѧа нааа кръъти^{ти}хъиинъ иконалеесесесю 1 тъ зъвъноу^умѹу^у иии ныин^н а^ихъадаа граадау тиинжмѹу^уу^у щедро ты твоооом пох^ох^ох^ои ходадаажъ христии . . . оно же 1 възвесесе ли силою свооообеесю въръльнагоо кънка, 1 аа наалшесеего 1 побъду оу дааа юеесесеему нааа 1 скъпънитадалати посоообеъые иинмѹу^уу^ущадаа шт^ру^ужъиинъ миинира непон^диниимкъ посооубъду . . . (лл. 27-27 об.);

ОУЧЕНИКЪ И ДРОУГЪ ТВОИ ПОДОВЬНИКЪ ОТРА(ОТИИ) | ТВОЮ. ВСЕЛЕНИ
БА ТА ПРОПОВѢДА. БОГОГЛАСЬНЫИ ФИЛИПЪ. ТОГО МАТВАМИ | Б ІЗЫКЪ
БЕЗАКОЛЬНЫХЪ. ЦРКВЬ ТВОЮ И ВСЬ ГРАДЪ ТИИ. НІЦА РАДИ СЪБЛЮДИ
МНОГОМАСТИВЕ :

ОУЧЕЕНИКЪЬ И ДРУГЪИХЪВЪ | ТВОИ ПОДИОНЬНИКЪЬ СТРА
СТИ ТВОЮООООЮ ЕСЕЕЕЕУЕИИИИ ИЮГА ТАДА ПРОПООООО
ЮОЦВЕВДАХАДА ВОГОНОСТЬНЫИ ФИЧИИИИЛИП ТОГООООООО
МХОХОООЛИИИИТВДАМИ ОТЪ АЭЫИКЪЬННН ИЮЛІКІДХООНЬНКИХЪЬ
ЦЫРКЪВЪТУБЬ СВООЖБУУ | И ВЬБОВ ГРАДИИ ТВОИ | ВООГОРОХ
ХООДИИИЦАД РААДИ | СЪБЛЖУЧУЧУЧУДИ МъНООГООИИИХИИИЛО
ХООСТИВЕ | (лл. 38-39);

рукописанаго образа. не поутьше. и. написаннымъ соустьемъ
шбложьше ся триблаженни въ тоузъ соуши огнъни. прослависте са.
средъ пламене несътрпимаго. ставыше на призъисте ускори щедрыи.
потьши | са ико милостивъ. на помошь наши. ико | можеши хотай

Ръкописанаго обрадаазаха и нее поуьтьвъшешу нъ непи
оаинимъ сущъствъвъмъхъхъ овложъшесесе сау търбъвлатуже
ниихинил въ тъзътъ сущъше огныльниихинил прославлениисте
са и срѣдъблъ плаамесенесе нехееслъстьрпимаадааго стадахааха
шъшшесе босогахаада призвъваудасте ухувускорииинил щеел
дрыинии потъши са ако милоустинииивъ наада и пооумошъшъ нашуу
ако моожеушиинил хоооооотаи . . (лл. 44-45)

П р и м е ч а н и е . Растяжное письмо кондакарей, помимо повторения букв, соответствующих тянувшемуся гласному, характеризуется вставками, которые разделяются на попевки гlossenалического характера и митрии, указывающие на временную перемену лада. В приводимых текстах кондакарей вставки выделены заглавными буквами.

З а д а н и е 2. Реконструируйте региональные правила чтения букв и принципы чтения последовательности букв, отражающие процесс адаптации цsl. языка на вост.-слав. почве
(реконструируйте книжное произношение Новгорода).

МИНЕЯ СЛУЖЕБНАЯ (сентябрь), 1095-1096 гг.

О прѣславльюе чудо широта креста и дѣлгота нѣсъмъ равна есть
и бжисю благдтию осѣдать конъча земли. сими во юзыци варъваръсий
повѣжени вѣваютъ симъ во вѣра оутвѣржаетъ са обѣжна лѣствица юю
же вѣсходимъ на неба вѣзносачи пѣми ха ба (л. 86 об.);

Остраши сѧ санце и луча съкры и нѣгда творьца на крестъ пригвож
генью своею волю видѣвъ и вѣсиаль еси пакы обрѣтениемъ креста съю
листавъ съ пимъ (л. 93 об.);

Ты юзыкомъ блѣскони корнилис прѣжгє же приать заповѣдь ст҃ою
и дѣвънныи дарь ако же прѣже бовидъцъ (л. 84).

СТИХИАРЬ МИНЕЙНЫЙ (нотированный) , 1157г.(?)

Ако цловѣкъ къ рѣч. приде христъ царь. и равъскою кръще
ниe. прияти тъшиши са блаже. отъ прѣдѣтечевы роуки. грѣхъ ради
нашихъ чловѣколюбче.

ГРАМОТА № 78, XII₂

въземи от тимоще одиноу на десатъ грив(ъ)ну и от въицина шоурине
на конь и сани и хомуут(о) и воіже и оголове и попону

Задание 3. Реконструируйте надрегиональные и региональные правила чтения букв, определяющие дистанцию между книжным и живым произношением в XI-XII вв.

ЛАВРСКИЙ КОНДАКАРЬ, XII/XIII в.

отавиль^уо^ухъ^у (ставилъ) (л. 20 об.); миииниииницръцо^ухъ^у (миръ)
(л. 76 об.); доухъ^ухъ^ухъ^ухъ^у (доухъ) (л. 74 об.); мааростъ^ухъ^уе^уе^у
(мростъ) (л. 9).

УСПЕНСКИЙ КОНДАКАРЬ, 1207 г.

роооооооо^ухъ^удъ^у (родъ) (л. 165); въ^уцпль^ущъе^уна (въпльшена)
(л. 52); мааростъ^ухъ^уе^уе^у (мростъ) (л. 10 об.);

ГРАМОТА № 422, сер. XII в.

ѡ мъ:ста:ть ко га:во:шъ: и: | ко: со:ди:ль: по:мы:та:ит:а: ми:
ко!на: а: мъ:ста:та: са: ва:мо: покла!на а:же: ва: цъ:то:
на:до:въ: а соли:та: ко монь: а грамо:тuo: воданта! а уо павла:
скота попроси:та а мъ:ста

ГРАМОТА № 424, XII₁

.. отъ гюргеа къ отъчеви и къ матери: прода^ивъше дворъ идите же
жъмо смольнъску ли кы^иеву ли: дешеве ти хлебе: а ли не идете | а
ирисьте ми грамотичу сторови ли есте

Задание 4. Установите причины и характер эволюции
книжного произношения:

- 1) объясните различия в системе записи
певческих текстов XII в. и XIV в.

СТИХИРАРЬ МИНЕИННЫЙ (нотированный), 1157 г.(?)

Дъльсъ водъни осващають са състайви и раздѣлають са иерданъ
исвоиъ і водъ. възврашаютъ стряя. владыку і видѣ крыщающа са.

БУСЛАЕВСКИЙ СТИХИРАРЬ (нотированный), XIV в.

Дене се христосъ рожаетъ са і въ вифлеомъ ото дѣвица дене се
безнаучальныи зачадло приемлете ^и слово плоте выїваете силы небе
севыи рађуете са. и земля со челоівѣки веселить са (л. 58 об.).

2) определите дистанцию между книжным пе-
нием и книжным чтением , а также между
книжным произношением (чтением) и жи-
вым произношением в XIV в..

БУСЛАЕВСКИЙ СТИХИРАРЬ (нотированный), XIV в.

Слава ^в вышнииъ богу ^т на земли миръ. дъне і се восприемле-
те вифлеомъ і съдашаго во^ину со отецемъ. дене се ангваси. илайде
нѣца рожешаго са богоільно славасловате слава ^в вышнииъ во
гу ^и на земли миро во чловѣцъъ благоволение і аньгвѣския предо
идуите силы во вифлеомъ оуїготовайте са аслии. слоіво во рожаете
са. премудроѣсть приходите при^имъ целоівание церкови ~~и~~ радости і
богородица людье рецемъ і благословлено рожи^и са воіго наше
слава тобъ: (лл. 59-59 об.).

Т е м а: Орфографическая норма цсл. языка вост.-слав. извода.

З а д а н и е 5. Проведите сопоставительный анализ графики и
орфографии текстов, написанных на цсл. язы-
ке юж.-сл. и вост.-слав. изводов: 1)укажите
позиции фонетико-орфографической адаптации
цсл. языка на вост.-слав. почве; 2)выявите
и сравните графико-орфографические уста-
новки, реализованные в текстах вост.-слав.
извода.

Л. XVIII 35-43

Бър

же егда приближити са въ є
рихъ. слѣпъць етерь съ
дѣаше при пъти проса.
слыша же народъ ми
моходашь. въпрашаши.
чъто було есть се. пое
даша же ему. тъко тс. на
зарѣнии мимо ходить.
и твъ възпи гла. тс снѣ
давъ помилуи ма. и
предъ иджшти. прѣшта
духъ ему. да сумъчи
тъ. онъ же пауче зѣло въ
пишше гла. снѣ давъ по
милуи ма. ставъ же ис.
повелѣ привести и къ се
бъ. приближю же са
ему къ нему. въпроси
чъто хощеши да ти съ
твори. онъ же рече. ги да
прозърят.

тс же рече ему. прозърят
вѣра твоѣ спѣ та. и абѣ
прозърѣ. и въ слѣдъ его гра
дѣаше слава ба. и вси лю
дѣ видѣвши. въздаша
хваля бви .

ОСТРОМИРОВО ЕВАНГЕЛИЕ,
1056-1057 гг.

въ врѣма оно вѣсть прибли
жити са тусви въ єрихъ
слѣпъць нѣкыи сѣдѣаше при

въ обѣ бѣр

приближити са исоу въ
єрихъ. слѣпъць етерь съ
дѣаше при пъти II проса. Слыша
въ же народа миimoходаша. въ
прашаши. чъто II було се есть. по
вѣдаша же ему. II тъко исъ назарен
мимо ходить. II и възпи гла.
Исе снѣ давъ II помилу ма. и п
редъ иджши. II прѣшта духъ ему
да будѣчи. II онъ же пауче въ
пѣаше гла. II снѣ давъ пом
илуи. ставъ же II исъ повелѣ при
вести и къ себѣ. II приближю же
са ему къ нему. II въпроси и. чъто
хощеши. да ти II сътвори. Онъ
же рече. Ги да II прозърят. исъ
же рече ему. пропизъри. вѣра тво
ѣ спѣ та и авиїе прозърѣ. и въ
слѣдъ его идѣвши слава ба. и
въсіи людіи виїдѣвши възда
ша хваля бу. . .

АРХАНГЕЛЬСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ,
1092 г.

Л. XVIII 35-43

въ оно^в. вѣсть приближити
са тусви въ єриху слѣпъць
јетерь сѣдаша при поuti

ИМТИ СЛЫШАВЪ ЖЕ НАРОДЪ
МИМОХОДАЩЪ ВЪПРАШАШЕ ЧУТО
ЧУБО ЁСТЬ СЕ ПОВѢДАША ЖЕ
ЮМУ ІАКО ИС НАЗАРАНИНЪ
МИМОХОДИТЬ. И ТЪ ВЪЗЪПИ
ГЛА. ИСЕ СНОУ ДВДОВЪ
ПОМИЛОУИ МА И ПРѢДЪИДЖШЕИ
ПРѢДАДХУ ЮМОУ ДА ОУМЪЛЧУТИ
ОНЪ ЖЕ ПАЧЕ ЗБЛО ВЪПИА
ШЕ ГЛА. СНОУ ДВДВЪ ПОМИ
ЛОУИ МА. СТАВЪ ЖЕ ИС ПОВЕЛЪ
ПРИВЕСТИ И КЪ СЕВЪ ПРИБЛИ
ЖЬШОУ ЖЕ СА ЮМОУ КЪ НЕМОУ
ВЪПРОСИ И ГЛА ЧУТО ХОЩЕШИ
ДА ТИ СЪТВОРЖ ОНЪ ЖЕ РЕЧЕ
ГИ. ДА ПРОЗЪРЯ ИС ЖЕ РЕЧЕ
ЮМОУ ПРОЗЪРИ ВЪДРА ТВОЯ
СПСЕ ТА И АВИЕ ПРОЗЪРЬ
И ВЪ СЛѢДЪ ЮГО ИДѢШЕ
СЛАВА БД. И ВЪСИ ЛЮДИЕ
ВИДѢВЪШЕ. ВЪЗДАША ХВАЛЯ
БОГОВИ . . . (лл. 112-112 об.).

ПРОСА СЛЫШАЕВЪ ЖЕ НАРОДА
МИМОХОДАЩА. ВЪПРАШАШЕ ЧУТО
ЧУБО ЁСТЬ СЕ. ПОВѢДАДХУ ЖЕ
ЮМОУ ІАКО ТСЬ НАЗАРАНИНЪ
МИМОХОДИТЬ. И ТЪ ВЪЗЪПИ
ГЛА. ИСЕ СНЕ ДВДВЪ ПОМИ
ЛОУИ МА. И ПРѢДЪИДЖШЕИ
ПРѢДАДХУ ЮМОУ ДА ОУМЪЛЧУТИ
ОНЪ ЖЕ ПАЧЕ ИЗЛИХА ВЪПИА
ШЕ ГЛА. СНЕ ДВДВЪ ПОМИЛОУИ
МА. СТАВЪ ЖЕ ТСЬ ПОВЕЛЪ
ПРИВЕСТИ КЪ СЕВЪ. ПРИБЛИ
ЖЬШОУ ЖЕ СА ЮМОУ КЪ НЕМОУ
ВЪПРОСИ И ЧУТО ХОЩЕШИ ДА
ТИ СЪТВОРЮ. ОНЪ ЖЕ РЕЧЕ
ГИ ДА ПРОЗЪРЮ. ТСЬ ЖЕ РЕЧЕ
ЮМОУ ПРОЗЪРИ ВЪДРА ТВОЯ
СПСЕТЬ ТА И АВИЕ ПРОЗЪРЬ
И ВЪ СЛѢДЪ ЮГО ИДѢШЕ
СЛАВА БД. И ВЪСИ ЛЮДИЕ
ВИДѢВЪШЕ ВЪЗДАША СЛАВОУ
БОГОУ . . . (лл. 66 об.-67).

Задание 6. Реконструируйте надрегиональные орфографические правила, указывающие, как должны употребляться две буквы (или несколько букв), соответствующие одной фонеме. Дифференцируйте правила, а)снимающие, б) определяющие вариативность нормы книжного письма XI-XII вв.

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ,
XI/XII в.

МИЛЯТИНО ЕВАНГЕЛИЕ,
XII в.

Мт. XXII 15-22

ВЪ ОНО ВРЕМА. СЪ
ВЪІТЬ СЪТВОРИША
ФАРИСЕИ НА ГСА
ІАКО ЮГО ОБЛЫСТИ
ТИ СЛОВЪМЪ. И I по
СЫЛАЮТЬ КЪ НЕМОУ

ВЪ МРЪМА (ТАК!) ОНО. I
СЪВѢТЬ СЪТВОРИША
ФАРИСЕИ НА ИСА. АКО
ЖЕ I И ОБЛЫСТИ И СЛО
ВЪМЪ. И ПОСЫЛАЮТЬ КЪ
НЕМОУ ОУЧЕНИКЫ СВОА.

оученикы своимъ съ
иродианы і глюше.
оучителю вѣмъ ю́ко
истинъю юси и
пути і бжю по исти
нѣ оучиши. і и не ро
диши ни о комъ же і
не зъриши во на ли
ца чловѣкомъ. по
вѣжъ оубо намъ что і
тѣ са мѣнить. досто
инъ ли і юсть дати
кино кесареви. і ра
зумѣвъ же ісъ лу
кавѣстю ихъ рече.
Что ма искушаюте
лицемѣри. покажите
ми златицю кинсовоу
ю они же принесоша
иому і пѣналь. и гла
имъ чии юсть образъ
сь и писание. і глаша
иому кесаревъ. тѣгда
гра имъ отъдадите уї
бо иже юсть кесарево
кесарю. і иже юсть
бжие то богоу. і и слы
шавъше дивиша са і и
оставльше юго отидоша.
(лл. 133б-133в).

съ і иродианы глаше. і
оучителю вѣмъ ако
истинъю юси. и
пути бжю поистинѣ
оучиши. и не родиши. і
ни о комъ же. не зъ
риши во на лица
чловѣкомъ. повѣжъ оубо
намъ. чьто ти са
мѣнить. і достоинъ ли
есть. і дати кинъсъ
кеісарави или ни. і
разумѣвъ же і искъ
пропырѣство ихъ рече
что і ма искушаюте
лицемѣри. і покажите
ми і златицю киниісъ
пою. они же і при
несоша ему. і цатоу.
и гла имъ. чии есть
образъ и написание
глаша еіому кеса
ревъ. і тѣ гла имъ.
Одадите оубо еже і є
кесарево кесарю. і и еже
є бжие то боу. і и
слышавъше дивиша са. и
оставльше и ѿдиода . .

(лл. 59б-59г).

ГАЛИЦКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1144 г.

Мт. XXII 15-22

Тѣгда шидшѣ фарїсеи. съвѣтъ сътворуша на нѣ. і да и обльстать
словъмъ. і и посыдають к нему оученикы свою съ ироідїаны глаше
оучителю. вѣмъ ако истинъю юси. і поутѣ бжю въ истину оучиши. и не
родїшт нї і о комъ же не зѣшт во на лѹце чловѣкомъ. і рѣцѣ оубо намъ
что тѣ са мѣнить. достоинъ ли і юсть дати кинъсъ кесаревѣ илѣ нї

думъ же тъсъ аукавъство ихъ рече. и что ма окоушаюте лѣцедѣи. пока
мато ми склаъзъ кѣнсыныи. онъ же прѣнесоша юмо пѣнаэъ. и онъ же
глѣа имъ. чыи юсть обрѣзъ съ и написаныи. глаша юмо кесаревъ. тѣгда
глѣа имъ. вѣздадітѣ фуо кесарева аа кесареви. и вѣлаа вѣ. и слышав
ше дѣвуша са. и оставльше тѣшиша.

Задание 7. Реконструируйте надрегиональные орфографические правила, указывающие:

- 1) как могут обозначаться противопоставления фонем, соотносящиеся с одной буквой,
- 2) как могут записываться определенные слова (приемы сокращений).

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в. АРХАНГЕЛЬСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1092 г.

Л. XXIII 34-39

тъсъ же
глаше. буе отъпусти т
мъ не вѣдать бо са что тво
раще. раздѣлающе же ри
зы юго метадаху жребии.
и стоядху людие зъраще
подражадху же юго и кна
зи глоюще съ ними. ины ю
сть спасль да спстъ и севе.
аще съ юсть хсъ съ бжии
извѣрамыи. руугахду
же са юмо и воини присту
пающе и оцѣть приносаше
юмо и глающе. аще ты ю
си ц(с)рь иудѣискъ спси са са
мъ. вѣ же и написание на
писано надъ нимъ книга
ми елинсками и римъ
сками и жидовсками. съ
юесть ц(с)рь иудѣискъ. юди
нь же отъ обѣшеною злодѣ
ю дулающе юго гл. а. аще

тъсъ же
глаше. буе ѿпусти имъ
не вѣдать бо са что
творяще. раздѣляюще рызы
его. метадху жеребии.
и стоядху людие зъраще
подражадху же юго кна
зи. глоюще съ ними. ины
юсть спасль. да спстъ
и севе. аще съ юсть
хсъ. съ бжии извѣрамыи.
руугахду же са юмо и воини
приступающе и оцѣть
приносаше юмо и глоюще.
аще ты юси ц(с)рь иудѣискъ.
спси са самъ. вѣ же и на
писаніе написано надъ
нимъ. кънигами елинсками
и римскими. и живѣкими.
се юесть ц(с)рь иудѣискъ.
юдинъ же ѿзвѣшеныиъ.
злодѣи. дулающе юго гл.

ты юси ѿспи севе и наю.
(лл. 155а-155б).

аще ты юси ѿспи
са саамъ и наасъ
(лл. 110 об.-111).

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в. ГАЛИЦКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1144 г.

Л. I 13-14

рече же к нему
ангель не бои ся захори
и. заміс ^суольшана бы
сть м(о)лтва твом. и жена
твом елисаветъ родить
сна твѣ и наречеши имѧ
имѧ ^сашань. и будеть
радость твѣ и веселіе и
мнози о рожьствѣ юго въ
задрашуют ся.
(лл. 199а-199б).

рече же къ нему
аігель. не бои са
захорю. имъ же
^суольшана бы ^сматва
тина. и жена твом
затакомъ родѣтъ сна
тонъ. и прозовешъ имѧ
имѧ ишанъ. и будеть
тонъ радость и веселіе
и мнози о рожьствѣ юго
въздрашрутъ ся.

Задание 8. Реконструируйте региональные орфографические правила, указывающие, как должны употребляться две буквы (или несколько букв), соответствующие одной фонеме. Найдите и объясните нарушения правил.

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в.

М. VII 5-6

« Въ око времѧ. въпрашаю книгѹчим и і фариси ^{тс}а. по чо
ученици твои не ходать по прыданию старѹчкою. и не суймъзенама
руками Ѹдать і хлѣвъ. съ же отъвѣшавъ речи имъ. добрѣ прорече
Тсамъ о васъ лицемърныиихъ. і яко же пишот ся. сии людии
устыдими ма чують а і ср҃дце ихъ будалают са отъ і мене.
(лл. 64г-65а).

Л. XII 24-26

самотрите птицы ^{тс}есъныиихъ яко не съютъ ни жьлють. имъ же

мноти. съкровища ни житъница и бѣ пытаетъ ю. колми паче вы юесте
мнучише птицы. кто же і отъ васъ пекыи са можетъ і приложити
тласки своюемъ і лакъть юдинъ. аще субо і ни мало усо можете то что
і о прочинъ печете са. (л. 87б).

МИЛЯТИНО ЕВАНГЕЛИЕ, XII в.

М. XIII 4-8

рьцѣ! намъ къгда си і будуть. и које і будеть знаменіе. югда
имуітъ всѧ си съконыци са. тъ же ѿтъшавъ научать і глати имъ.
влюідѣте са да не кто і прѣльстить вы. і мнози во приджіть въ има
моє і глоюще дзъ юсмъ. і многы прѣльстать. югда же і услышите
враини и слухы враини. неужасалите са. подобаіетъ во быти. нѣ і
не оу конъцина. і въстанетъ во і юзыкъ на юзыкъ. и црство і на
црство. и будуть глади и і матежи. и научаіло волѣзньмъ.
(лл. 27в-27г).

Задание 9. Найдите и объясните региональные графико-
орфографические варианты.

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в. ГАЛИЦКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1144 г.

Мт. VII 26-27

и въсь слышиаш словеса
са моя си и не творя ихъ. отъ
подобит са моюю буроди
бу. иже създѣ своюю храмы
ну на пъсъцѣ. и съниде дѣ
ждъ и придоша рѣкы. и въ
зеваша вѣтри. и обради
ша са храминъ тои и паде
са. и вѣ разореніе юм
велико зѣло.
(л. 33г).

и всакъ слышиаш словеса
моя си. и не творя тѣ.
уподобутъ са моюю бую.
иже създѣ своюю храмину
на пъсъцѣ. и снїдѣ дѣждъ
и придоша рѣкы. и вѣ
зеваша вѣтри. и обради
ша са храминъ тои. и паде
са. и вѣ раздрошеніе юм
велико зѣло.

Мт. VIII 5-9

Въ врѣ(м) оно. въшъ
дъшоу тсви въ ка
пърънаумъ.
пристоупи къ не
моу сътьникъ. мо
ла и гла ги. отро
къ мои лежитъ о
слабленъ лютъ ю
ко стража. и гла
юму тсъ. азъ при
шъдъ исцѣлю и. и
ѡвѣщавъ сътьни
къ ре(у) юму. ги. мъ
смъ достоинъ да
въ домъ мои вънъ
деши. мъ тъкмо
рыци словомъ. и
сцѣльшъ отро
къ мои. ибо азъ
улавъ єсмъ по
дъ влѣкою. и мы
подъ собою вои
ны. и гло сему
иди и идѣть. а држ
гому приди
и придетъ. и ра
боу моему сътвор
и се и сътворить. (лл. 24а-24б).

Въ оно (в). въшедъ
шю тсou въ капе
рнаумъ. при
ступи къ не
моу сътьникъ м(о)
ла и. и гла. ги отро
къ мои лежитъ въ
дому (так!) ослабленъ.
и бѣднъ стража.
гла юму тсъ. азъ
пришедъ исцѣлю и.
и ѿвѣщавъ съть
никъ рече юму.
ги мои несмъ до
стоинъ да въ до
мъ мои въниде
ши. токмо рыци
слово и исцѣльшъ
отрокъ мои. и азъ
во улавъ єсмъ по
дъ влѣстью мы
и подъ собою вои
ны. и гло сему и
ди идѣть. и дру
гому приди и при
дѣть и рабоу мо
юму сътвори се и
сътворить.(лл. 55а-55б)

Задание 10. Реконструируйте и сравните орфографические правила, определите мотивацию этих правил.

ПАНДЕКТЫ АНТИОХА, XI в.

ω ПЪМЪСТВЪ (5. 20: 1-13; 21:1-2)

Ико же и дѣдъ рече. ноцъ просвѣщеніе въ пици моєи. сирѣчъ.

НѢ О МѢНЬ ОКАДАЕМЪ. И НЕ РАЗОУМѢАХЪ. ПИЩЪ НОСЪ ИМЕНОУ. ИВО
И ТЫМА єСТЬ ВИНОПИТИЕ. ОУПИВАДЖИИ СА СА НОСИИ ОУПИВАДЖИ СА ПО
НПИСАНИЕ БО ЮЖЕ О ЛОТОВОУ ДѢЩЕРОУ. ВОЛЕЖ ПРЪМИНОУ. Г҃ ЖЕ
ПРИПІКІДАМ ПРЪЖДЕРЕУЕНАМ. ВЪСЪМЪ ЗАПОВѢДАЮТ ГЛА. БЛЮДВТЕ СА ЕДА
ОТАГІУЖИТЬ СРЦА ВАША ОБЪДАНИЕМЪ. И ПИМЪСТВОМЪ. И ПЕЧАЛЬМИ
ЖИТИСКАМИ.

О ПОСТЬ (7. 4: 7-23).

Нынѧ глаголь гъ бѣ нашъ. обратите ся къ мнѣ въсъмъ срдцемъ ваши
ми. поштениемъ и рѣданиемъ. и паче въпніемъ. и растрѣгнѣте срдца
иши. и обратите ся къ Гоу бѹ вашему. ѿко милостиивъ. и штедръ есть.
трыбливъ. и многомилостиивъ. и каю ся о зъловахъ вашихъ. и пакы
іаідѣ. дѣз же вънегда они агавиє творѧду ми. облаудаҳъ ся въ врѣ
тииите. и съмѣраҳъ постомъ дѣшо мож. и колѣнъ мои изнеможете посто
ми. и пальть моя измѣни ся олѧ ради.

О ОУНЫННІИ (26. 1: 1-29)

Лютъи съ и сунынъи вѣсъ. и съпостѣшникъ и сжоржъникъ
есть дхѹ пеудли. и зѣло тажъкъ. иже въ шестыи часъ нападаетъ
урьоризъци. тжгъ юму твора. и ненависть имѣти. на мѣстѣ. паче же
и на живжтииъ съ нимъ братъхъ и на въсъмъ дѣлѣ. и на
бжѣствъниихъ кънигохъ скарбди. и зѣание часто творитъ. къ симъ
и блуь многъ подаетъ. и сѣмо и онамо обращатся са. жъджащта
года юстиаго. и възъмъ къниги почутиеть мало. и пакы положить ѿ.
и научнеть трыти очи. и оконъци възирати. и пакы мало прочитати.
и потомъ чисти тетради и научатькъ искати главъ кънижъниихъ.
конъчнѣ же съгњжъ къниги съпить. мало же съна приемъ. пакы
въстанетъ. оуже вѣсе творитъ. хота погоубити часы. къгда услышитъ
клепаніе обѣда. слышавъ же благобѣдрънъ бжѣсть. обрѣтаетъ во са
и на службѣ быстры. и заповѣдь помышлаетъ свое извѣстование.

О ТЪРПННІИ (77. 1: 27-44)

сего ради гъ глаше павлови. довѣльють ти блага моя. сила бо
мою въ немоши съвършають са. югда остави дьяволъ га. тъгда придоша
анги. и служаҳу юму. ѿкоже субо вънегда искушають бѣ. не бѣаху съ
нимъ анги. тако и намъ искушаюмы. въ врѣма юдино оступаютъ. не
далече бжии анги. и по ѿшѣствии. искушающиъ. придоуть къ намъ
служащей бжии разумы. просвѣщеніе. оумиленіе. сладость и тѣрпнніе.

иуже существовать съ днѧ иже труханик сѧ.

Задача 14. Определите принципы единения между орфографической и орфографической нормами:

1) сравнив орфографические правила, использованные 1-м и 2-м писцами, запишите текст, данный в растяжном письме, в соответствии с орфографической установкой 2-го писца;

ТИПОГРАФСКИЙ УСТАВ, XI/XIII в.

1-й писец

Първое настіни въсть на земли ѿ небылого дѣлаетъ прѣхвальне. Първии кръвь і пролине Ѿа ради на земли важне първый ѿ і н-его повѣдѣныиъ вѣльциъ суща зъ і на ней ико страдальцемъ науда. Вѣльчилии, мункомъ първъ страдальче. (л. 74 об.)

2-й писец

Преже дѣньицѣ ѿ ѡца вез матерѣ рожыша сѧ на земли везъ ѡца выплыти сѧ днѣ ис тече, тамъ звѣзда і влаговости вѣхъвомъ. Аргли иже съ паскири поють вѣсеннюе рожество тѣхъ влагодѣльца. (л. 46 об.)

Одотъ неизвестныхъ прииниихинии и вожьюу владычаго архитектора ини. Своиниаша і жестынахададама. Възысадада ѿзвининиивъ і поклон-атии сакада. Троенииници. И юдинодоо. Ходомику вогу. Иностададальхъхъве і знатокоровъ. Усте превлада. Жизнененекхъве. і прѣподобооовъыиъе доностоинихода. і хад. Аминиини(и)нине та. Иси ведо, і. Нохадастаадавниникъвъ ведо. Жизненакхъда. і благородати. (л. 38-39 об.)

2) запишите текст кондакаря, данный в растяжном письме, используя разные системы орфографических правил

БЛАГОВѢЩЕНСКИЙ КОНДАКАРЬ, XII в.

Невъ съ макъл ада. Нохъ. прѣшъвь дѣхъхъвъ вра. тоа і дѣ. вѣ. хъвъхъвъ. Чел. вѣвъ. сакада ада. дюо. трети. Над. гохъдо. нех.

(лл. 10-10 об.);

Задание 12. Определите графико-орфографические установки писцов:

1) найдите границу смены почерков,

АРХАНГЕЛЬСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1092 г.

Рече Гъ. юлжшайте улкъмъ съгрыщени иуъ. и юлпустить вамъ оцъ
вашъ нбсныи. аще ли не юлжшаите улкъмъ съгрыщени иуъ. ни оцъ
вашъ не юлпстить вамъ съгрыщени вашиуъ. югда же постите са не
бждатъ яко лицемъри сътжюще са просмражаютъ во лица свою. да бъша
са ювили улкъмъ постаще са. аминъ глю вами. яко въспримяютъ мъзду
свою. ты же поста са помажи главъ свою. и лице свое оумыни. да не
ювиши са улкъмъ поста. иб оцю твоемъ иже есть въ тайнъ. и оцъ твои
видатъ та въ тайнъ въздастъ тебе ювъ. не съкрывайте же севе
съкровищъ на земли. иде же чървъ и тъла тълить. иде же татие
подъкопавають и краджътъ. съкрывайте же севе съкровища на нбсе иде
же ни чървъ ни тъла тълить. иде же татие не подъкопають ни
крадоутъ. иде же во юесть съкровище ваше. туо юесть и срдце ваше. въ
ено вре хожаше тъ въ съвоту сквозъ съянниа. и научаша ученици юго
пути творити. въстързающе класы. и фарисеи глаху юму видишъ ли
что си творять. въ съвоту юго же не достойти и глаше имъ. насте ли
николи же ули. что сътвори дѣдъ югда требова. и възлака са самъ. и
иже вадоу съ нимъ. како вънидоша въ храмъ бжии. при акиадаре
архиерен и улѣбы предъложениа съмѣсть иуъ же не достомаше юсти
тъко иереомъ. и дасть и соущими съ нимъ и глаше имъ. съвота

члвка ради бѣг а не члвкъ суботы ради. (лл. 76 об.-77);

2) перепишите текст в соответствии с орфографической установкой 2-го писца АЕ.

ЮРЬЕВСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1119-1128 гг.

М. III 28-35

Рече Гѣ аминь Гла вамъ. яко въса оставатъ съгрѣшениа сномъ члвъскомъ и хулениемъ. юлико аще хулить. а иже аще хулить въ стыи дхъ. не имать оставленія. въ вѣкы нѣ повинъ юсть вѣчноуому судоу. зане глаадю. яко дхъ неуистъ имать. приде же мати юго. и братия юго и вѣнѣ стояще посылаша къ нему глающе и сѣдлаше от него народъ. рекоша же юму. се мти твоа. и братия и сестры твои вѣнѣ ишууть тебе. и отвѣща имъ Гла. къто юсть мти мом. и братия мом. и съгладавъ кругъмъ. иже о немъ сѣдадду Гла. се мти моа и братия моа иже бо аще сътворить волж бжиж тѣ братъ мои. и сестра моа. и мати мома юсть. (лл. 74-74 об.).

Задание 13. Определите графико-орфографические установки и навыки писцов:

1) сравните правила, реализованные 1-м и 2-м писцом;

УСПЕНСКИЙ СБОРНИК, XII/XIII в.

(Житие Феодосия Печерского)

I-й писец

Великыи же антионий казаше и гла. чадо видиши ли пещеру сию скырбно! соуще мѣсто и тѣснише пайче инѣхъ мѣсть. ты же супъ! съи яко же мню и не имаши! трѣпѣти на мѣстѣ семь скырби. се же не тѣкмо искушаша! и глаголаше нѣ и прозорочуныма очима прозрѧ. ако тѣ хотиша възградити самъ мѣсть то. и манастырь славънъ! сътворити. на съвѣрание! множеству чурнъць. (л. 316);

2-й писец

Въ юдинъ же пакы ѿ днин. и ѿ юдиномъ въси приде и мнихъ мана стырыскыи. къ влаженому! ою нашему Феодосию гла. яко въ хлѣвѣ и иде же скотъ затвараемъ. жилище вѣсомъ! юсть. тѣмъ же и

минути | покость ту творять въ | місмъ. яко же не дадоюще тому юсти.
многаішды же и прозвутеръ | матво творить и водою стоя покрап-
ламъ. тоїже ни тако оставша сѧ | зълини ти вѣси творающе моюко и досе-
ль скотъ .|. (л. 54б);

2) на основании графико-орфографических
данных установите, над какими текстами
работал каждый писец.

(Житие Мефодия)

Старѣшии же юго братъ прѣблжныи мефодии. из малада житии
окынъ саны науцать принимати. мудроство во яко цвѣть
благодаруемъ цвѣтыи. вѣстыи | владыками вѣслюбимъ. и въ
всѣдахъ бо яко соломоінъ мвлаше сѧ. дивыныи притчу и
наказаниію и вѣпрашанію. изноіса исрдѹнааго села. и на | службѣ
вѣстъ аугодынъ. яко и крилатъ обрѣташе сѧ и на войнѣ яко | и
самъсонъ и гедеонъ. и | ісъ навыгимъ страшъ мвлаше сѧ. тѣмъ же и
и воеводъскыи санъ приимъ. (лл. 110в-110г);

(Житие Афанасия)

Онь | же бжие слово стрѣжаще глагола. аще вѣстайшутъ на
ма пльци не увоіить сѧ срдце моє аще выстапеть на ма съвръ о
семь дзъ оуповаю. тънико | попе же такова и толіка соуть дѣланіи яко
же | величество вещъмъ. ни | како же мънъ просто преіти.
множество же дѣланіи поудить ма мноіго мльчости въ невѣдениіи
дѣлають мою мысль. юже не мощи прияти чъто ли оставити чъто же |
ли судьржати. и сего ради | мало поминаюмъ недоіведомыимъ вещи.
пройду же хва повѣсть всако | же мънъша истина поівѣдають
похвала приложити бо истинѣ. не можетъ | ни обрѣтеть (лл. 6а-6б);

(Житие Ирины)

Чадо се съконъча сѧ приложеніе дні ихъ же проіси. и юще же
юмо глюцю. приде цсрца и вѣси | болыре видѣти дѣтища. иже
повелъша съвести ю въ полату да | сѧ назъратъ доброты | ю.
вѣаше бо стыимъ | дхъмы цвѣтуши. отроіковища ѿвѣща. въ нѣсѣною
полату вѣшъдиши ба моего знаменіюмъ. къ тому не вѣзлюблю. рѣша
же вѣси къ міи. обдаче яко | ты глѣши бысть. она | же рече.
извѣсто разуімѣли юсте яко хва раіва юсмъ. (л. 70б);

(Сказание о Борисе и Глебе)

Василие і василие бѹе мои и господи!не. приклони сухо твоє и
і сѹслыши глаſъ мои и призъри и вижь приключьша са чаду
твоему. како веір вини закалаемъ юсмъ сѹвъ миѣ. сѹвъ миѣ.
слыши і не во и вънуши земле. и і ты ворисе брате сѹслыши і гласа
моего. оца моего василия призывау и не послуїша мене. то ни ты
не хочеши мене послушати. вижь скръбъ срдца моего. и і ѹзву дша
мою вижь теченье сльзъ моихъ яко і рѣку. и никто же не
вънѣмлет ми и ты сѹво поимани мы. и помоли са і о миѣ къ
овычесму владцъ. і яко имъ дързновение і престом сѹ престола юго.
(лл. 14б-14в).

Задание 14. Проведите графико-орфографический анализ
текстов и определите дистанцию между
книжным и некнижным письмом: результаты
исследования отразите в таблице.

	: книжное письмо	некнижное письмо
цsl. язык	:	
вост.-слав. изв.	:	
др.-рус. язык	:	

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в.

Л. XVIII 1-8

Рече г҃ь притъю сию. і соудии етерь вѣ вѣ і нѣкоемъ градъ. вѣ
не бою і са и ул(о)вкъ не срамлѧю са. і вѣдовица же вѣ вѣ градъ і
томъ и прихожадше къ нѣмоу глаши. мъсти мене оіть супъръника моего.
и і не хотѣаше. на дѣлѣ же і времени послѣже рече вѣ сейвѣ.
аше и ба не бою са и ул(о)вкъ не срамлѧю са. и замѣ творить ми
трудъ і вѣдовица си да мъшю ю. і да не до конъца приходаіши засто
ить ма. рече же і г҃ь слышите что соудии неіправъдныи гласть. вѣ і
же не имать ли сътворитї и мъсти извѣраныиъ своіхъ. вѣплюющиъ
къ нѣмоу днь и нощъ. и тѣрпнть о нихъ. гло же вамъ. і яко сътвори
ть мъсть ихъ і вѣскорѣ: (лл. 109б-109в).

ГРАМОТА № 550, XII₂

ПРИКАЗАНИЕ о Петра и всему ищущим себя молчаньем только жити
и жити и жити без же за малое сокота и не пакета, а въжники творате да
и богаче чрезъсамому четыри гриши и посольщены ко нужду. о..т.
и но и тотиль съ много вздуть и дорогами ти шай и въ городо.

ГРАМОТА

великого князя Ильи Мстислава Владимировича и сына его
Ярослава новгородскому Крещену монастырю, около 1130 г.

Се аръ Илья Мстиславъ Владимирий съ дърка ру
съску землю ѿ свое княжение повелъ ю
съм съну своему възволодру Бдати вуи
щъ стыту гоштигизен съ данию и съ вѣрами и съ
[и вено вѣское]

продажами да же которыи князь по моему кня
жески почестю хотятъ шати ау стго георги
и а дѣлъ за твъ и стаю бца и тъ стыи гео
ргий ау него то бытимъ. и ты именене яса
и. и вы брати. донеси же са миръ состоять.
ишаите за за ма и за моя дѣти кто са ибо
ишаи въ монастыри. то вы твъмъ дѣлъни ю
сте молити за мы за и при животѣ и въ срѣ
ди а изъ дѣлъ рукою своюю. и осеніи по
людни даровъніе полѣтустніе десате гри
зънъ стыту же гоштигизи.

ГРАМОТА № 419, XIII/XIV в.

Ис хтъ. ако со бѣлью почищаемо и ги благослови и съц и въцеръ
нахъ наша и молитвы и прими сваты и ги и подаже и намо оставлы
поне гръдово ліко юдино юси лівани во миръ и воскръснии. Овидѣть
лугдунъ сиона и обонимъ и аддитъ слагу во меімъ и мы воскръсо
шъму и(з) мъртвили ако то тъ есть вого нашъ извавани ото възл
конни нашихъ и придать лугдуне понимо и и поклонима са и ходъ славашъ
юго сватоб воскръснии ліко то есть и во нашъ извавла ото ве
закони нашихъ и страсти и твою ѿстра и отрастин и спасодико
мо са и воскръснии и твоимъ из иотелени извѣшумо ги олева
тось . . .

Задание 15. Определите и объясните причины и характер эволюции орфографической нормы цsl. языка вост.-слав. извода:

- 1) дифференцируйте системные и хронологические орфографические различия;

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в. МОИСЕЕВО ЕВАНГЕЛИЕ, 1355 г.

М. IX 42-50

Рече Г҃ иже аще съвла
энить юдиного отъ
малыихъ сиҳъ. въроу
шииҳъ въ ма добрые ю
можъ есть пауе. аще обажю
ть камень жърновъныи
о выи юго и въвергнуть и
въ море. и аще съблажнѧ
есть та рука твоа отъсъ
ци ю. добрые ти есть вре
дьну въ животъ въниту.
неже обѣ руцъ имоущю и
ти въ езеро гораще. въ огнь
негашюши. иде же чурвъ
не фусыпами и огнь не фу
гасаетъ. и аще нога твоа
съблажнѧ есть та отъсъ
ци ю добрые ти есть въниту
ти въ житие ҳромоу. не
же дзвѣ нозъ имоущю въвър
женжъ быти въ езеро огнь
но негашюше. иде же чурвъ
въ не фусыпами и огнь не фу
гасаетъ. и аще око твою съ
блажнѧ есть та исткни ю.
добрые ти есть съ юди
мъль окъмъ вънити въ
ц(с)рство бжие. неже обѣ оут
имоущю ити въ езеро огнь
ноис. иде же чурвъ ихъ не фу
мираеть и огнь не фугаса

Рече Г҃ иже аще съвла
энить юдиного ѿ
малыихъ сиҳъ въроу
шииҳъ въ ма. добрые
юму есть пауе аще обажю
ть камень жърновъныи
о выи юго. и въвергнуть и
въ море. и аще съблажнѧ
есть та рука твоа. бѣсъци
ю. лууче ти есть вредну
въ животъ вънити. неже
обѣ руцъ имоущю ити
въ юзеро гораще. въ огнь
негасущи. иде же чурвъ
иҳъ. не фумираеть. и огнь
не фугасаетъ. и аще
нога твоа съблажнѧ есть та
бѣсъци ю. лууче ти есть
внити въ житие ҳрому.
неже дзвѣ нозъ имоущю въ
вержену быти въ юзеро
негасущи. и аще око твою
съблажнѧ есть та исткни ю.
лууче ти есть съ юдинъмъ
окомъ внити въ цръство
бжие. неже обѣ очи
имоущю внити въ юзеро
огненое. иде же чурвъ
иҳъ не фумираеть.
и огнь не фугасаетъ.
весь во огнемъ съжъжетъ

и въ огньи осоли
и всяка трава солью
и соль єсть соль
и соль не слана будеть
чимъ ю осолите. имъите
соль и сеbe и миръ имъ
и то междо собою.

(л. 102в-102г)

са и всяка трава солью
солить ся. добро єсть
соль. аще соль не
слана будеть чимъ ю
осолите. имъите
соль в сеbe. и миръ
имъте междо собою.

2) перепишите текст в соответствии с орфографической нормой XI-XII вв.

МОСКОВСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1393 г.

И. VIII 31-42

Рѣ г҃ь къ вѣровавшимъ I к нему йудыемъ. аще I вы превудете въ
оловесе I моюмъ. воистину сущицъ I мои будете. Т разумыете I
истинну. истина своди^т I вы. ѿвѣщаша же юму. I съма ѿрамле юсма.
I и никому же не работахомъ I николихе. како ты глашъ. I яко свобод
будетъ. ѿвѣща I тмъ исъ. аминь аминь I гло вамъ. яко всяка твѣрат
грахъ. рабъ. е. граху I а раб в дому не превыгааетъ в вѣки сль
же I превыгааетъ в вѣки. аще бо сль вы свободить II воистину
свободъ будеите. вѣмы яко съма аврамле юсте. но ѹщете меине
субити. яко слово I моє не въмѣщаєтъ I в вас. аз же видѣхъ оу I оца
моего гло Т вы I субо же видѣсте I (у ѿца ваше^г творите). I
ѡвѣща Т рѣша юму. оцъ I наш аврамъ е. гла тмъ I исъ. аще уада
аврамла I бысте были. дѣла I аврамла творили бысте. мынъ же
ѹщете меине субити. ѿвѣща же I истину вамъ глахъ юже слышахъ ѿ вѣ.
ие аврамъ I нсътвори вы творите I дѣла оца вашего. рѣша же юму
мы ѿ любоідѣянія писмы рожени. мы юдинаго оца I тмамъ вѣ. рѣ
же тмъ и вѣ аще въ оцъ вашъ вы быль. любили ма I бысте. азъ бо
ю вѣ ѹзи дохъ и придохъ. ∴ (л. 15г).

Задание 16. Найдите в текстах орфографические ошибки:
объясните механизм порождения ошибок и
сформулируйте правила, снимающие ошибки.

МИНЕЯ СЛУЖЕБНАЯ (сентябрь), 1095-1096 гг.

Спсение съдѣя по середѣ земля хѣ вѣ на крестѣ прустѣи роучъ

свой простырь съзырай языки въниша ги създа течт (л. 85 об.);

Иже по третинъ меси исьсущиши азы (из рди) и гхи създанъ
нейздреуемъши въни ить же не ясть языки гати чъто иъ галатъ
пишеть ико рачитиша писание поистоте и разумѣсть миѣ рече хъдити
ти са да не зудеть тылью же (о) юдинъ крест гни ма тиль
же страдавъ сѹи страсти того и було и мы изъѣстъши държавъ
кроста гна поукамъ късту. есть во (е) тиль спасеное дѣво ло
неповѣдъ (л. 85 об.-86);

Иже въ єдемъ раи дѣво съмѣлье прозвено есть по
середѣ садовници цѣлы же токомъ ѹе крестъ твой проучите исконичаго
въсему миру жизнь иъ ово сѹмѣтки съмѣлье єдьши ѿдама овь живоѣтъ
сътвори вѣрою съпасенію са развоинишу. его же ѡданию причастникъ
юви ны ѻе бѣ страстю своею раздѣлиши иже ма начь гнѣвъ вражий
съподоби ны царьствию твоему ги (л. 87 об.-88);

Ико испусти будараемъ воду камень противънѣмъ людемъ и
жестосердьши мъвъзваки цѣли проявляше тайну ѹе же крестъ
държава и оутвѣрженіе (л. 88 об.);

Юви са разгаремъ са рѣвностю вадунею вънъгда мнуче въ замо
вънніде въ ражгъжену идеке тѣло твое во радѹю са ваки въ руцѣ
предаль еси. (л. 135 об.).

МОСКОВСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1393 г.

Мт. IV 18-23

въ с

въ оно. хода ісъ при і мори галѣмѣстъ і видѣ симона и аїда
ры врата симонаїва. меующа мрежа і в море. васта во рибора. і :
рѣ іма ісъ ходита въ і сѣ мене. и створю вако ловца чакаль. и аї
вые оставльша мрежа скоя по немъ идоиста. и прено^А ѿгуду і
мало. оуръ тякова і сна зивидъова и иоана врата в^Г. и та і в
корабли готоваща і мрежа. и аїве язва і м. и оставление оца своего
зивидъм в корабли по немъ идоста и и внидоша в капернаумъ и
авые в сувоїты вшѣ^А в своръ сѹаіше народы. и служасаіху са сѹаи
юго. вакше во сѹа ико властъ і илья а не ахи кнїгъумъ . . .
(лл. 61б-61в).

НАДПІСЬ на иконе дейсус со св.Варварой и Параскевой XIVв.
(Псков)

стая ѻва мученица парашевгел пареудасла патница

Н и д а н и е 17. Объясните и дайте классификацию представленных в текстах исправлений: 1 тип правки "не норма-->норма"; 2 тип правки "норма-->не норма" (гиперкоррекция).

СТИХИРАРЬ МИНЕЙНЫЙ (нотированный), XII в.

- 1) **што-->отъ** (л. 25), раздрошило юси-->раздрошиль юси (л. 64 об.), иржюкою-->крѣпъкою (л. 32 об.), вѣтромъ-->вѣтрымъ (л. 71);
- 2) рожьныиұхъ-->роженыиұхъ (л. 70 об.), мъчъ-->мечъ (л. 71 об.);
- 3) отълпъ и сутвържение-->стълпъ и сутвържениe (л. 44);
- 4) мълчание-->мълчание (л. 40 об.), милосръдовавъ-->милосръдовавъ (л. 43 об.);
- 5) чистою-->чистою , богоштроковича-->богоштроковица (л. 42 об.).

СТИХИРАРЬ МИНЕЙНЫЙ (нотированный), сер. XII в.

- 1) първомоученице-->първомоучениче (л. 24 об.); сващенициама-->сващеничама (л. 18); вѣньцааетъ-->вѣньдааетъ (л. 102);
- 2) нищелюбъца-->нищелюбъч (л. 41 об.); мъножицею-->мъножичею (л. 41 об.); страстотърпъчемъ-->страстотърпъчемъ (л. 42).

ВЫГОЛЕКСИНСКИЙ СБОРНИК, XII в.

- 1) мързокому-->мързъкому (л. 26), рекоҳо-->рекоҳъ (л. 156), кротокъ-->кротъкъ (л. 163);
- 2) сирече-->сиречь (л. 54 об.), стегны-->стыгны (л. 21 об.), сквернивъ-->сквирнивъ (л. 23 об.), издрецете-->издрыцете (л. 167).
- 3) ҳъжение-->ҳожение (л. 37 об.), ѧкъ-->ѧко (л. 68 об.).

БОГОСЛОВИЕ ИОАННА ДАМАСКИНА, XII/XII в.

- 1) ноуждя-->ноужя (л. 7а), прежде-->преже (л. 8в);
- 2) идежде-->идеже (л. 5б).

(СТИХИРАРЬ МИНЕЙНЫЙ (нотированный), XIII в.)

- 1) низъложило єси-->низъложиль єси (л. 41 об), съворо-->съворъ (л. 43), покланаемоса-->покланаемъса (л. 82);
- 2) плодъ-->плѣдъ (л. 91), помошъниче-->помъшъниче (л. 63 об.).

СБОРНИК, XIV в.

- 1) кровоточивою-->кървоточивою (л. 46об.), ѧзыко-->ѧзыкъ (л. 71);
- 2) прѣшедъша-->прѣшдъша (л. 44);
- 3) върою-->вѣрою (л. 55), бжествною-->бжествѣною (л. 109);
- 4) въ самарью-->самарию (л. 55).

Т е м а: Лексическая норма цсл. языка вост.-слав. извода.

Задание 18. Дайте характеристику строгой лексической нормы цсл. языка вост.-слав. извода:

- 1) найдите слова, имеющие корреляты в живой диалектной речи, 2) дифференцируйте лексические, морфонологические, морфологические признаки, определяющие дистанцию между текстом и живой диалектной речью.

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в.

И. V 1-9

Въ омо врѣма. вѣниде | тѣсъ въ ՚ер(о)смъ. юсть же въ | ՚ер(о)смѣх. на овьчи коупѣли. юже нарицают са еївеиски видѣзда. пать прїтвръ имоуши. въ тѣхъ леїжаще множество болашииъ. сльпъ. ҳро мъ. сжъ. чалюшииъ движение водѣ. ՚інгъл бо ՚и на всѧ лѣта мы юаше са въ коупѣли. и вѣзмоушаще воду. и иже прыїже вѣлазаще по вѣзмоушении воды съдравъ вывааше. | ацѣмъ же недоуѓъмъ одържтимъ вывааше. вѣ же юдинъ | тж ՚ул(о)вкъ. три десате и осмь | лѣта имы и вѣ недоузъ свою. сего видѣвъ тѣсъ. и разѹмѣвъ яко многа лѣта оуже | имадаше. ՚гла юму ҳощеши | ли цѣль быти. отъвѣща юму недоужъ ныи. ՚и. ՚ул(о)вка | не имамъ. да югда вѣэмжитит са вода вѣвържеть ма | въ коупѣль. югда же приходижю азъ. инъ прѣже мене вылазить. ՚гла юму тѣсъ. вѣстали вѣзыми одръ твои. и иди въ домъ твои. и авис цѣль бысть ՚ул(о)вкъ. и вѣза одръ свои и ҳождаше. (лл. 11в-12а).

Задание 19. Дайте характеристику сниженной лексической нормы цсл. языка вост.-слав. извода:

- найдите слова, снимающие дистанцию между текстом и живой диалектной речью,
- дифференцируйте зоны графико-орфографической и лексической вариативности.

ИЗВОРНИК, 1076 г.

С'О ВАСИЛИЮ КАКО ПОДОБАЕТЬ ЧЛВКОУ БЫТИ: И АЛПО ІСТЬ ЧЛВКОУ
 ЖИТИ И ПАЧЕ ВЪСЕГО ЖИТИЯ: И ДА НЕ ПРИЛЕЖИТЬ ИМЪНЬИ ЗѢЛО . НЪ
 ТѢЛОВО ВЪЗДЪРЖАНИЕ. СУДОВРЕНИЕ НОРОВОУ. ГЛАСОУ И СУМИЛЕНИЕ У
 СУДОВРЕНИЕ: И ѢДЕНИЕ И ПИТИЕ ВЪЗ ГОІВОРА СЪ СУДЪРЖАНИЕМЪ. [...] ОТЪ
 ПАЛЬСКИХЪ И ЛЮБОІСЛАСТЬНЫХЪ ВЕШТИИ И ВЪГАТИ. МАЛО ГЛАТИ. а И
 МНОЖЬЕ РАЗОУМЕВАТИ. И НЕ ДЪРЗОУ БЫТИ СЛОВЪМЪ. НИ ПРЪВКОВАТИ ВЪ И
 АЛДЪХЪ. И НЕ СКОРО ВЪ СМѢХЪ ВЪПАДАТИ. СОРОМАЖИВОУ ВЪТИ. И ДОЛОУ
 ОУИ ИМЪТИ А [...] ГОІРЪ. НЕ ПРОТИВОУ ОТЪВѢЩАВАТИ. [...] О НАДЕЖДИ
 РАДОВАТИ СА. И МОЛИТИ СА НЕПРѢСТАНЬНО. ПРИ ВЪСЕМЬ БА УХАЛИТИ: ВЪ
 СКРЪВЪУ ТЪРПАТИ: КЫ! ВСЪМЬ СЪМЪРЕНУ ВЪТИ. И ВЕЛИЧАНИЯ ВЪГАТИ.
 ГОІВЕНИМОУ ВЪТИ. И БЛЮСТИ СРДЦЕ ОТЪ ПОМЫСЛЬ ЗЪЛЫХЪ. СЪВИРАТИ И
 ИМЪНИЕ НА НВСЪХЪ. ЗАІКОНЪ ХОРОНИТИ. ЛЮВИТИ И ГА ВЪСЕМЬ СРДЦЬМЪ. И
 ЗАУЖНЛАГО ЯКО САМЪ СА [...] РАДОВАТИ СА СЪ ИСПРАВЛІШИМИ
 ДОБРОПОРОВИЕ. И И НЕ ЗАВІДАТИ. СЪ СТРАЖЖИМИ СТРАДАТИ. И И СЪ
 ПЛАДЮЩИМИ ЗѢЛО ПЛАКАТИ СА. И ОСОУЖЕНОУ ВЪТИ НЕЖЕ ОСОУДИТИ. НИ
 ЖЕ ПОНОСИТИ ШІВРАШТАЮЩІ СА ОТЪ И ГРѢХЪ. [...] О ОЦІ И СНІ И
 СТЪМЬ ДУСЬ И НЕ ПЫТАТИ. НЪ юДИНОСОУШТЬНОУ СТОЮ ТРОІЦІ СЪ И
 ДРЪЗНОВЕНИЕМЪ ГЛАГОЛАТИ [...] ПАЧЕ ЖЕ ВЪСЕГО ДОСТОИНЪ И ЧЛВКОУ:
 ВЪЗДРЪЖАТИ СА И ОТЪ ВЕСЪДЪ ЖЕНЬСКИХЪ И СРАМНКИХЪ СЛОВЕСЪ: И
 МЕДЪ ВО И ЖЕНЫ , ОТЪВРАІШАЮТЬ И СЪМЫСЛЬНЫА: [...] ПО ВЪСЕМОУ И
 АПОЛЬСКОЕ СЛОВО И ПОМЪНІТИ. ЯКО НЕ ДОСТОИНЫ СТРАСТИ СЕГО
 ВРЪМЕНЕ И ПРОТИВОУ БУДОУШИМЪ И ГЛАТИ СА ВЪ НАСЪ: И СЪ ДВДЪМЪ ГЛА
 ТИ: И ХРАНАШТИИМЪ ЗАПОВѢДУ И юГО. ВЪЗДАНИЕ МНОГО: И И ВЪНЬЦИ МНОЗИ
 ПРАВДЫНЫИМЪ. ВЪЧУННИ КРОВИ. И ЖИЗНЬ БЕС КОНЪЦА. РАДОІСТЬ НЕИЗ
 ГЛАДА. ОТЪ ОЦА И СНА И СГО ДХА: (лл. 101 об.-108 об.).

Задание 20. Определите лексические установки и навыки писцов:

- выявите отношение писцов к словам-коррелятам, задающим/снимающим дистанцию между текстом и живой диалектной речью;

(Житие Феодосия Печерского)

1-й писец

1. имыи сна моего и сыкывыи въ пещерь не рачиіть ми юго
мвiti. изведи і ми старые сна моего да си і юго вижю и. не тръпак
во і жива быти аще не вижю і юго. мви ми сна моего да і не зъл
фумьроу. се во саіма съ погоублю предъ двырьми пещеры сея. аще ми і
не покажеши юго.(л. 32в);

2. и въ другыи же днь одѣвъ і съ въ одежю свѣтлоу и славъноу и
тако въсѣдъ на коісъ нимъ отъходить отъ і града сего въ ино
облаістъ. (л. 33г-34а); и югда же пакы саімъ поучаше вратию въ
цыркъви доуловъными юго словесы и повелѣваше пакы великоуому
никоуо[...] таче по томъ і епискоупу въ володимирьскою оболость
(лл. 41г-42а);

3. иідни же поутьмъ и оуже въ і странахъ своихъ си. въпаіде
въ недоугъ лютъ. таче шіко доиде града володимира. і вънide въ
манастырь туу і соущии близъ города. иже і нариуют и стая гора. туу
і же вусъле съ миръмъ. (л. 41б);

2-й писец

1. таче по томъ і шіко же дошдъ мѣста і того. і обрѣте въ
немъ і пещеру. и туу тако въ і мало дньни сътвори і манаствъ
славънъ. (л. 56б);

2. и тако възвратиста і са въспать. и юдиному і сѣдышу на
столѣ томъ. і брата и баца своего. другому же възвративши са въ
облаістъ свою. (л. 58б);

3. въ юдинъ же ѿ днин прииде къ прѣдъвъому фендоцису
прозвутерь ѿ града і проса вина на службу і стына литургии.
(лл. 51а-54б).

2) на основании лексических данных уста-
новите, кто из писцов работал над
данными текстами.

1. се во і видѣ на срадици юго кръвь і соущю. ѿ въгрызения
желѣза и раждъгъши са гнѣвъмы на нь. и съ юростю вѣставъши и
растѣрзавъши і сороуцию на немъ. виющи і же и отъа желѣзо ѿ чресть
юго (л. 30в);

2. и пришѣдши і тему къ дому идѣ же вѣша обученици юго. и

уныша юмоу въ ~~шата~~. и се разыни ~~коини~~жашки видѣ петра
и и ѿ радости же не бѣрье вѣрить. на текьши поѣда
никомъ приходѧ юго. (лл. 40в-40г).

Т о м а: Грамматическая норма цсл. языка вост.-слав. извода.
(Морфология)

З а д а н и е 21. Реконструируйте надрегиональные и региональные правила пересчета форм, определяющие строгую норму цсл. языка вост.-слав. извода в XI-XII вв. Дифференцируйте формы, задающие дистанцию между текстом и живой диалектной речью на уровне грамматического значения и на уровне средств выражения грамматического значения.

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ. XI/XII в.

Л. XXIV 12-24

Въ оно врѣма. петръ выставъ тече къ гробу. и въ приникъ видѣ
ризы і юдины лежаща. и идѣ въ севе дива са въвѣшуюмоу. и се дѣ
бо отъ ниуѣ вѣста идяша въ тъ же днь. і въ вѣсь отъстоѧщю ста
дии. шесть десать отъ Тероусалима. юи же има смоусъ. и та вѣсѣдо
васта къ сеѣ. а вѣстѣ прилючьши тѣхъ са сиуѣ. и бысть вѣсѣдї
юриемъ има. и сътаздлющима са. самъ ісъ приближе са і идаше съ н-и
ма. очи же юи і дѣржасте са да юго не познаиста. рече же къ нима.
что суйте словеса си. а ниуѣ же сътаздиста са къ сеѣ идуща. и ісъ
ота драхла. отъкѣшавъ же і юдинъ юму же има kleопа. і рече къ нему.
ты ли юдинъ і пришльцъ ісси въ Тероусалимъ. и не чю въвѣшишъ въ
і немъ. въ дни сиа. и рече імад. иниуѣ. она же рѣста юмоу. иже
о тобѣ наздрапаниѣ. иже бысть можъ пр(о)рокъ і сильнъ дѣльнъ и
словъмъ і предъ бгмъ. и вѣми людими. и како и предаша
архидиакони. и клази наши. на осужение съмьти и распаша і и. мы
же подыахомъ са юко съ юесть хота избавити тѣзл-а. на и подъ
вѣми сиими. третии днь се имать і днесь отъисѣ же си быша.
і и. жены етеры отъ насъ сѹммыши на въвѣши рано у і гробу. и
не обрѣтъше тѣлеса юго. придаша Глаша. и юлавеніе англ. видѣша.
иже глатъ и живъ. и идаша юдини отъ насъ къ гробу. и і обрѣтоша
тако юко. и жены і рабоша. самаго же не вѣшиша. (лл. За-Зв).

Задание 22. Реконструируйте надрегиональные и региональные правила пересчета форм, определяющие строгую норму цsl. языка вост.-слав. извода в XIII–XIV вв. Дифференцируйте формы, задающие дистанцию между текстом и живой диалектной речью на уровне грамматического значения и на уровне средств выражения грамматического значения.

МОИСЕЕВО ЕВАНГЕЛИЕ, 1355 г.

Л. IV 16–22

8

Въ оно. прииде тъсъ въ назарефъ. И в нем же въ воспитанъ. и вниде по и швычай своему. въ днъ субботынъ. и в сонмище и въста чисть. и выдаша юму книги исания прорика. и разгнувъ книги. обрѣте място. идѣ и же въ писано. дѣлъ гнъ на мнѣ. и юго же ради помаза ма. благовѣстити нищимъ. послана ма. исцѣлити скрушеный срѣмъ. проповѣдати пачинникою. отпущениє. и слѣпымъ прозрешиє. опустити скрушеный обраду. и проповѣдати лѣто гнѣ приятно. и согнувъ книги и дать слузъ и сѣде. и всѣмъ въ сонмиши очи вѣста зрачи и на нъ. начать же глати къ нимъ. яко и бѣ днѣ дивна се во ѿчю нашю. и вси свидѣтельствоваху юму и дивлаху са юму о словесехъ вѣттии. и исходаши изъ оусть юго.

Задание 23. Реконструируйте надрегиональные правила пересчета форм, определяющие сниженную норму цsl. языка вост.-слав. извода в XIII–XIV вв. Дифференцируйте формы, снижающие дистанцию между текстом и живой диалектной речью на уровне грамматического значения и на уровне средств выражения грамматического значения.

ЛАВРЕНТЬЕВСКАЯ ЛЕТОПИСЬ, 1377 г.

То^{го} ^ж лѣтъ. Здумаша шлагови внуци на половци. зане же баю не ходили. томъ лѣтъ. со всему кнаїзыю. но сами поиодаша шсоібъ. речуше мы юсмы ци не кнаїзи же. такы же собѣ хвалы довуде. и спаша са и перемслава^А. и игорь съ двѣма снома. из поївагорода съверьскаго. ис труїбъча всеволодъ. брата юго шлаговиу стославъ.

и чесноки. и черниговьскую помоху. и виндоша в землю ихъ. и смири же фуслышавше. поидаша и рекуще врама наша избита и ѿщи и другии изъимыни. а се нонъ на на иду послаша са по всеми речамъ икои. а и сами поидаша к силь. и ждаша дружини своею. а ви и ии и идуть к вежамъ ихъ. ѿни же и не пусташи в вежъ срѣтоша и ихъ. а дружини не дождавыше и сступиша са. и побѣжелни бывше имолюци. и виша и и до вежъ. множество полона и взаша жены и дети. и стояша на вежахъ :г: дни. вессла и са. а рекуще врама наша ѿдили с стославомъ великии кнѧзя. и били са с ними зра на и паки иславль. а ѿни сами к ии и пришли а в землю ихъ не смыли по нихъ ити. а мы в земли и юсмы. и самъ извили а жеини и полонены и дѣти оу насъ. и а нонъ поидемъ по нихъ за домъ. и и до конца извѣмъ ихъ. иже мы буде ту побѣда. иде и по нихъ и луку моря. где же не и ѿдили ни дѣди наши. а и возмѣ до конца свою гладив и уть. а не вѣдуше бѣжъ строенемъ а ѿстатокъ въенѣ тѣ: иложаша дроужинъ своей. гдѣ и баю переже вѣсть посади. и сказаша имъ свою погыбелъ. ѿни же слышивше поидаша к ии. а по други послаша са. и и спаша са с ними стрѣлци и и виша са :г: дни. отрѣлци а и копы са не снимали. а дружини ѿжидаюти. а к водѣ не даидуче имъ ити. и пристѣ к ии и дружина вса. множество множества. наши же видѣвшее ихъ и оужасоша са. и величаныи и своего ѿпадоша. (л. 134 об.).

Задание 24. Реконструируйте надрегиональные и региональные правила пересчета форм, определяющие сниженную норму цсл. языка вост.-слав. извода в XIII–XIV вв.

НОВГОРОДСКАЯ ЛЕТОПИСЬ (первая), XIII–XIV вв.

Въ лѣтѣ 578 престави са и гаврила археепіи новгородыскыи. мѣца мана. въ :кд: на и стго смена иже на дивыи горе. и и положень вѣ въ притворе стыиа софия. посторонъ врама нареченаго въ чурнѣцтве григорїи. Новгородцы же съ кнѧзь аброславомъ. и съ игуменыи и съ и софыиы. и съ попы съдуматвьше. изволиша бѣмъ изврана. мартоурия. и послаша по ныи и приведоша из русъ. и посадиша и въ еппии и послаша къ митрополиту. и присла по ны съ и устью. и идѣ съ передними и мѹ. и прииш и съ любвью кнѧзь стояла. и митрополитъ. и поставиша и . мѣца дѣка. въ . на стго и данила стѣлпника. и прииде въ новъгородъ. мѣца генвара. въ . на стго и апка петра. съпадеиние веригамъ. Въ то же лѣтѣ. идоша из

новагорода. въ югру рѣтю. съ воеводою мадсомъ. і и придоша въ югру. и възліша городъ. и придоша къ другому граду. и затвориша са і въ градѣ. и стояша подъ гороїдомъ :е: не^А. и высылашу къ і нимъ югра лѣстъвою рекуше тако. яко копиль срѣбро і и солови. и ина бузорукъ. а не і гувите своиу смѣрдъ. и і своимъ дани. а лѣсташе ими. а вою копауче. и яко скопиша вою. и і выслаша из города. къ воеводѣ. і поиди въ городъ. поиemy съ совою :ві: му^Ж вачьшиу. и иде въ і городъ воевода. поима съ совою попа иванка легена и ильхъ вачьшиу. и сѣкоша і на камунъ стынъ варвары. і и выслаша пакы и поиша ильхъ :л: му^Ж вачьшиу. и тѣхъ искоша. и потому :л: и яко изнемогоша голодомъ. стояли во влагу :л: не^А слушаюче лѣстъвѣ ильхъ. и на праздникъ стго николы. вѣлѣзъше из города. искоша вса. і и вѣ туго и вѣда. останко і живыхъ. вѣ во остало са ильхъ :п: му^Ж і и не ваше вести черезъ всю зиму. і въ новегородѣ на не ни на живы і ни на мертвы. и пеуаловаду і са въ новегородѣ кнѧзь и влдка. і и вѣсь новгородъ. (лл. 52-53 об.)

Задание 25. Определите сферу нормализации стандартного др.-рус. языка: 1) найдите формы, задающие дистанцию между текстом и живой диалектной речью, 2) найдите формы, задающие дистанцию между стандартным цsl. языком вост.-слав. извода и стандартным др.-рус. языком.

ДОГОВОРНАЯ ГРАМОТА

Новгорода с тверским великим князем Ярославом Ярославичем, 1264 г.

Багословленіе. ѿ влдкы. поклананіе. ѿ посаднка мицайл. и ѿ тысацьского кондрата. и ѿ всѣго новагорода. и ѿ всѣхъ старѣшиихъ. и ѿ всѣхъ меньшиихъ. къ кнѧзю ярославу. на сѣмь книже цѣлови ^{гб.} къ всѣму новугороду. на цѣмъ то цѣловали дѣди. и ощи. и ѿѣ твой ярославъ. новугородъ ти дѣржати. вѣ старинѣ. по пошлии. что волости всѣхъ новгородъскыхъ. того ти книже не держати. своими мужи. не дѣржати мужи новгородъскими. а даръ имати тобѣ ѿ тѣхъ волостий. а вес посадника тобе волости не раздавати. а кому раздамъ волости. братъ твои александъ. илѣ дмитрий съ новгородци. тобе тѣхъ волостий. безъ вины не лишати. а что ти книже пошао на торожку. и на волоцъ. тивоуль свой дѣржати. на своимъ участи дѣржати. а новугородъцъ на своимъ участи дѣржати. а вѣ бежицау книже тобе. ни твоимъ кнагыни. ни твоимъ бояромъ. ни твоимъ дворяномъ. сель не

и, ни коупити. ни даромъ принимати. и по всей волости
Рыбинской. а се же кнѧже волости новгородьскыи. волокъ. съ
волостыми. тѣржъкъ. бежицъ. городыцъ палицъ. а то юсме дали
ки. потомъ мелѣча. шипино. югна. вологда. заволоцье. трѣ.
печера. югра. а в русоу ти кнѧже юздити ѿсень. а лѣтъ не
юздити. юздити на ѿзвадо. звѣри гонить. а в ладогу ти кнѧже слати
и гризникъ. и медовара. по грамотѣ оца своего ѹрослава. а судъ
иже одалъ дмитрий. съ новгородци. бежицяномъ и ѿбонижаномъ на грѣ.
лѣтъ ѿудыс не слати. а из бежицъ кнѧже людий не выводити въ свою
юклю. ни из иной волости новгородьской. ни грамотѣ имъ даати. ни
каладниковъ принимати. ни кнѧгыни твоїи. ни боаромъ твоимъ. ни
двораномъ твоимъ. ни смерда. ни коупцины.

Задание 26. Определите зоны пересечения грамматической нормы цсл. языка вост.-слав. извода и стандартного др.-рус. языка: реконструируйте правила пересчета форм в совпадающих позициях выбора.

НОВГОРОДСКАЯ ЛЕТОПИСЬ (первая), XIII–XIV вв.

1. Тѣ же лѣтъ прислаша вноуци ростислави въ новъгородъ къ
мѣстиславу. и мѣстиславицо. се не творить наимъ всеволодъ
и гостиславицъ. участїи въ русьской земли. а поиди поищемъ свои
оицы. мѣстиславъ же и съзва вѣче на ѹрослави дворѣ и поча звати
новгородьчес кынєву. на всеволода чурьнаго. реікоша юму
новгородьци. какъ кнѧже очима позриши ты. та мы и главами своими
кіржемъ. и поидѣ кнѧзъ мѣстиславъ съ новгородцї и къ кынєву. мѣа
иуна на сто и феодора. и доидоша смолньска. и бы распра
новгородьчесъ съ смолнаны. и субиша новгородьци смолнанина. а по
иини не поидоша. кнѧзъ же мѣстиславъ въ и вѣче поча звати. они же
не поидоша. кнѧзъ же чловавъ всѣхъ. поклонивъ сѧ поиде.
новгородьци же створивъ вѣче о соїве почаша гадати. и ре
твѣрдиславъ посадникъ. яко браѣ страдали. дѣди наши и очи за и
русськую землю. тако и сии граѣ. ни во что и же твердость та бы. по
помощью бисю. одинымъ приступленіемъ взять бы. (лл. 79–79 об.);

2. У баше граѣ твердъ ѹрьевъ. въ г. стѣны. У множество лои
в немъ всакыхъ. и въху пристроили соѣ брань и на градѣ крѣпкоу.
но чутнаго крѣса силы. у стоти софы. всегда и низлагаетъ. неправду
тмѣющиихъ. тако и сии граѣ. ни во что и же твердость та бы. по
помощью бисю. одинымъ приступленіемъ взять бы. (л. 139).

ДОГОВОРНАЯ ГРАМОТА

Новгорода с тверским великим князем Ярославом Ярославичем, 1270 г.

Благословление ѿ влѧпкы. поклонъ ѿ посадника павше ѹ ѿ всѣхъ старѣшихъ. и ѿ всѣхъ меншихъ. и ѿ всего новагорода. къ граду кнѧзю ярославу. на сѣмь кнѧзе цѣлои хѣ. къ всему новугороду. на цѣмъ то цѣловали дѣди. и ѿць твой ярославъ. новгородъ ти дѣржати въ старинѣ. по пошалинѣ. что волостий всѣхъ новгородъскыи хѣ. тѣхъ волостий кнѧзе. не держати ти своими мужи. нѣ держати мужи новгородъскими. а даръ кнѧзе тобе имати. ѿ течѣ волостий. а бес посадника. ти кнѧзе соуда не соудити. ни волостий раздавати. ни грамотъ ти даїти. а комоу волости раздашъ дмитрий. съ новгородци. и александъ братъ твой. тѣхъ волостий. тобе безъ вины не лишати [...] а про послы кнѧзе. и про купчие новгородъскыи. что въ костромѣ. и по инымъ городомъ. то исправивъ поости въ новугородъ. съ товаромъ. а въ немецкомъ дворѣ тобѣ торговати. нашею вратиисю. а двора ти не затварати. а приставовъ ти не приставливати. а про половъ кто кдѣ заточенъ. или члвкъ. или конь. русский и новгородъскій. то исправи. а село свтои софии. исправи къ свтои софии.

Задание 27. Реконструируйте правила пересчета форм и определите характер их мотивации.

ПАНТЕЛЕИМОНОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XII/III в. (?)

(приписка писца)

и дажъ ему ги съдр(ави)є и съ подружиємъ с(во)имъ и всѣмъ иже (въ) дому его. а въ ономъ вѣ^Ч приучастье црст(виа) нѣнаго и всѣмъ ч(лю)шимъ его и (по)слыша(ю)шимъ его аминъ. яко мно^г мужъ тъ(и) очини еже на потребу цркви. пре^ж очини икону ст(в)ю б҃ю потомъ к(оло)колъ. потомъ съц... и написа прологъ потомъ же и сила кн(и)ги. а се имена ю писана соуть. азъ же попинъ ст(в)го предуа максимъ тъшиницъ напи(са)хъ дѣ еуданѣли(а) сиа. аже кдѣ блазн(ив...) а исправяще чутѣте. блазнь во не х(от)ию написане. нѣ диаволю пакост(и)ю. а благословите. а не кальбте. азъ же грѣшн(ыи) и мънии попинъ ст(в)го вѣзн(с)ниа гна написахъ сию грамотицю да нѣкто се видавъ пакы поп(у)дит са на д(обр)о. дѣло въ с(пасени)ю свое. аминъ. (л. 224).

ЛОБКОВСКИЙ ПРОЛОГ, 1262 г. (или 1282 г.)

(приписка писца)

И. лѣто въ Ψ (б) написау книгы сиа рукою мою грѣшною. азъ
тимофиѣ попамарь ст҃го ѹкова. стму образу стажаниемъ
имѧ блжкіинича при попѣ швѣстрафии. въ спасеніе дши. и всемъ
имѧмъ послушающе съ страхомъ бжествыныхъ дщеполезныхъ
имѧ оць и пррѣкъ и мункъ. которыи попинъ бовоимъзниви
прѣстолу. поминай. раба бжѧ захарію. и рабу бж(ъ)ю
андрию. и раба бжѧ фешдора. приемете мъздоу ѿ ст҃го образа гла. да
подастъ имъ г҃ь цртво свое и грѣхи ихъ потрѣбить тѣхъ всѣхъ стыхъ
поминаемыми въ книгау сиихъ. а ци кто хытре попъ или дыакъ
поручти цисти книгы сиа ачи кде оци и брае въ своєи грувости бо
крико написаъ не исправилъ а сами исправяще цтите приемете ѿ ба
ко. зду благословите а не кльните (л. 148 об.).

ПАНДЕКТЫ НИКОНА ЧЕРНОГОРЦА, 1296 г.

(приписка писца)

Въ лѣтѣ $\bar{\omega}$ а концыны быша книгы сиа мѣса июля въ .дї. на
настѣ стоя мѣсу єуфими. того же лѣта быс пошкоудо хлѣба а въ
овјдальской земли голодъ баше мнози худии идаху въ новгородьскою
волость кормить сѧ тоже баше все по грѣхомъ нашимъ не имѣахомъ бо
любви межи собою нѣ зависть. нѣ сънѣдаху другъ друга завистию.
иако же рече пррѣкъ. сънѣдающе люди мои въ хлѣба мѣсто га не
призваша. (л. 180).

ПСКОВСКИЙ ПРОЛОГ, 1383 г.

(приписка писца)

Въ лѣтѣ $\bar{\omega}$ ѹ а концыны быша книгы сиа мѣса авгу. ки. на
памѧ ст҃го оца моисея. моурина. а написаны быша книгы сиа. стму
петру и павлу. на витвеникъ. при старосте. црквьмъ андрѣи. ис
купести. при друго \bar{m} юрги городьньскомъ. а при попѣ федосу. а кто
давалъ. кумы на сиа книгы. дай вѣ юму. здоровью. и мъзда спасеніа
ѿ ба прити. и ѿ ст҃го петра пособимъ. и пѣль юрги попъ ст҃го
възвиженія. а где буду помалъ сѧ въ грувости свои. и вы гдѣ
исправляюще. утите. того же лѣтѣ взашь тотари маскву городъ на
руси. аминь. (л. 98г).

Задание 28. Реконструируйте правила пересчета форм и определите характер их мотивации. Перепишите текст в соответствии со строгой нормой цсл. языка вост.-слав. извода.

НОВГОРОДСКАЯ КОРМЧАЯ, 1280 г.

(“Вопрошание” Кириково)

1. А иже се рѣхъ идѹть въ сторону въ юроусалимъ къ сватыи а другыи азъ бороню не велю ити сдѣ велю доброму юмо быти нынѣ другою оставиухъ юсть ли ми владыко въ томъ грѣхъ велми рече добро твориши да того дѣла идеть авы порозноу ходаче юсти и пити а то ино зло борони рече

2. Аще кто придетъ ко мнѣ на покаяніе не лзѣ ли владыко повелѣти ко иномоу попу ити и рече аже наученъ управлati а не приимешь грѣхъ юсть и рѣхъ азъ гробуи несмыслимыи и рече онъ къ тобѣ въсюшеть все исповѣдати люва та а ко иномоу не поидетъ любо всего не исповѣсть обрамлѧ са са аще и свать будешь и чудеса творити научеши и мертвымъ въскрешати а за то ти ити въ моукou аже не приимешь юго аще же приемъ а не управиши тако же а онъ безъ грѣха и много о томъ поскорбѣхъ къ немоу о немъ же рече не рекоу ти боль яко то ти прежде рекохъ и бѣдарихъ предъ нимъ челомъ и вслаше аже хытъ и посли ко иномоу попу съ любовью покаяніе во волно юсть

3. Нѣсть ли въ томъ грѣха аже по грамотамъ ходити ногами аже кто изрѣзавъ помечуетъ а слова будоуть знати

4. Бѣлецъ попъ весь жены аще са слѹчить юмоу пасти юдиною токмо или пьянou или како аще мертвымъ рече въскрешади не можетъ попомъ быти тако же и дыакономъ въ подъяконоствѣ аще ти са каѧть приими юго по иною юмоу опитемъ нѣту и не дай юже лишити са сану тако же и женатыи

5. а пѣтъ дѣла въ чемъ хотаче ходити нѣтоуть вѣды хота и въ медвѣдинѣ

6. прашаухъ юго гдѣ юсть крестъ честныи тако повѣдають рече намъ яко не дошли цраграда югда обрѣтене възнесель са на небеса тако зовоуть мѣсто то бжїе възнесенїе а на земли остало са подножїе

Задание 29. Определите грамматические установки и навыки писцов:

1) сравните правила пересчета форм в совпадающих позициях,

УСПЕНСКИЙ СБОРНИК, XII/XIII в.

(Житие Феодосия Печерского)

1-й писец

1. научатъкъ словоу съписаиниа положиуъ. юже о житии прпдѣнааго онца нашего Феодосия бываша игоумена манастиріа сего. стыя влдцѣ і нашею вѣѣ (л. 26б); и бжиею блгтию въздрасте мѣсто і то. и привъ стыя вѣа вызгради на немъ. (л. 35б);

2. и въ і пятькъ томъ недѣль въ гоідъ всуерніа. приходжааше къ пратии и ставъ въ і двърьхъ црквиныиуъ очааше въсѧ. и оутышаша пої лвига ради и пощениа и і пощениа ихъ. себе же неідостоина творю. ако же ни і юдиномъ недѣль поиѣ доістигнути противу труідомъ ихъ. (л. 37г);

3. не преходить же отъ келиѣ въ келию. нъ і въ своимъ келии къждо вайсъ да молить бога (л. 43г);

2-й писец

1. онъ же въспрайноувъ и съде на ложи. і ти видѣ икону стыя вѣа (лл. 47г-48а);

2. тѣмъ же оставлюю і бѣс прпдѣнитимъ оіцьмъ нашимъ Феодосиемъ. въ пятькъ томъ недѣли. да бывають имъ і хлѣби чисти зѣло. (лл. 52б-52в);

3. се бо въ юдину поиѣ і тако же тому шьдышю і ис келии своюѧ. и молаішю са и се показа са тому стѣльпъ огнью до і нбсе соущъ (л. 56б).

2) на основании грамматических данных определите писца данного текста и запишите текст в соответствии со строгой грамматической нормой цсл. языка вост.-слав. извода.

(Сказание о Борисе и Глебе)

Оубиену і же глѣбови и повържену і на поустѣ мѣстѣ межю і дѣвъма колодама. и господѣ не оставляи своиихъ раівъ яко же рече дѣвъ. хранишь г҃ь въсѧ кости ихъ и ни юдина отъ нихъ съкрошишь сѧ. и

сему було стоящим лежащю дълго время. и не остави въ неувѣдѣнии и неувѣрении отиудь преѣйти. не вреженоу. нъ пооказа овогда во видѣша стыль огньъ. овогда съѣцъ и гороушъ и пакъ пѣнии аїнгльскам слышащу. ми моходѧшии же поутмы и гостие или же ловы дѣюще и пасуше. си же видмѣше и слышаше. (л. 15б).

Задание 30. Проведите сопоставительный грамматический анализ: объясните причины и характер разочтений.

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в

ГАЛИЦКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1144 г.

М. IV 14-20

съѧи слово съеть. си
и соуть на пути иде съеть
са слово. и югда услыша
ть абиє. придетъ сотона
и въсѹйтить слово въсѹ
ноє въ ср҃дцихъ ихъ. си же
соуть такожде иже на каме
ни съеми. иже югда слы
шить слово абиє съ радости
ю възъмуть ю. и не имѣю
ть корене въ себѣ нъ малого
дѣни соуть. по томъ же бы
въши скрѣби или изгъна
нию слова дѣла. абиє съ
блазнат са. си же соуть съ
янии въ тѣрни. слыша
ши слово и пеуали вѣка се
го и лѣсть богатства. и
прочиихъ похотѣниа въ
ходаща подавляютъ слово
и бес плода бывають. и си
соуть съяніи въ добре зе
ми. иже слышать слово
и приемлють ю и плодъ
приносать. трьми десать
ми и шестио десать и съ
тымъ. (лл. 58в-58г);

съѧт слово съеть. си же
соуть аже соуть на пути. иде
же съеть са слово. и югда
слышать. абиє прѣдеть
сотона. и юметъ слово.
съяноє въ ср҃дцихъ ихъ.
и си, такоже соуть иже на
каменныхъ съеми. иже югда
слышать слово. абиє съ
радостью прѣемлють ю.
и не имуть корене въ себѣ.
нъ временії соуть. по томъ
же бывшъ пеуали. ат
гопеню словесе радѣ.
абиє съблажнаютъ са. и
си соуть съянии въ тѣрни.
слышаши слово. и пеуали
вѣка сего. и лѣсть бога
тѣства. и о прочихъ похо
тѣниа въходаща. подавляютъ
слово. и бес плода бывають.
и си соуть съянии на добре
земли. иже слышать слово.
и прѣемлють ю. и плодать са
на трѣдесати. и шестьдесать
и съто.

и сие **къма**. приступи
и фарисеи въ
прощауть т. аще до
сии. иже же
ищутити искошаю
ци и. онъ же отвѣща въ рѣ
че имъ. что вами заповѣ
длъ ишуси. они же рекоша.
ищутъ ишуси книги ра
бікъ сънъ написати т
отпустити. и отвѣт
илисъ рече имъ. по же
стосърдию вашему напі
са вами заповѣдь сию. (л. 103а).

въ оно вѣма. и прѣсто
пльше фарисеи въпраша
хути и. аще достоить
можю жено пощати.
искошающе и. онъ же
швѣща въ рече имъ. что
вамъ заповѣдѣ моиси.
онъ же рѣша. повелъ
моиси книгы распустыны
наѣтї. и поуститї ю.
и швѣща въ тѣ рече
имъ по жестосърдию вашему
напса вамъ заповѣдь сию.

Задание 31. Проведите сопоставительный грамматический анализ: объясните изменения в составе форм-вариантов.

УСПЕНСКИЙ СБОРНИК, XII/XIII в.

СИЛЬВЕСТРОВСКИЙ СБОРНИК, XIV в.

чюд . є. о женѣ соухороуцѣ

лежа **мѣць** не могуши
ничъко же. и въставши. не
мошна а рука юи ваше сж
ха. прѣбываши не могуши
страдати ни послужити
гдѣ. юже видѣвши **г҃да** юи
таку ѿгна ю отъ себѣ. а отро
чица юѣ въ свободѣ родивъ
ша сѧ поработиша я. суда
ции же не послабиша тому
такому быти нъ гдѣ юѣ по
вѣльша лихомъ быти цѣны
тоѣ. а онѣхъ свободѣ съподо
виша. зане же по неволи дѣ
лавъши казнь придала юесть.
и минувшемъ лѣтомъ
тримъ. слышавши жена

лежа **мѣць**
не могуши ѿи
нудь ничто же
и въставши не
мошна а рука ю
и суха. и прѣбыв^а
ше не могуши стр^а
дати ни послуж^и
ти гдѣ. юже видѣ
вши **г҃да** юи таку
ѿогни ю ѿ себѣ. и ѿ
труча юи въ слово
дѣ родившаго сѧ.
поработиша суда
ции же не послабиша
тому такому быти нъ гдѣ

сухорукам о Улвѣ възвѣ
шиль съкърученъ рукама
и ногама. и како приша про
щеніе от цркви стою мунку
романа и дѣда. и въставъ
ши иде вышегороду. и
приде въ днѣ суботыни.
и ваше же и канонъ сты
и бца и возвѣсти лазорѣ
ви иже вѣаше старѣши
на клирикомъ цркви то
и. онъ же повелъ юи пре
выти чресть ношь от цркви
вс. (лл. 21г-22а).

и повѣльша ли
хомъ быти. цѣны
тои оніуъ свою
дѣ сподобиша.
зане же по неболѣ
и она дѣлавши.
и казнь пришла
есть. и минувши
и ль :г: слышавъ
ши же жена сухо
рукай. о Улвѣ
възвѣшиль исцѣле
нѣ рукама и но
гама. и како при
ѧть прощеніе от
цркви стою мун
ку романа и дѣда
и въставши иде
вышегороду. и при
де въ днѣ суботыни
и. и ваше же кано
нѣ успенія сты
и бца. и возвѣсти
лазорѣви иже ба
ше старѣшина
вѣсть клирикомъ
цркви том. онъ же
повелъ и превѣтъ
чресть ношь от цркви
вс. (лл. 154 об.-155).

Задание 32. Замените представленные в текстах формы,
нарушающие строгую норму цsl. языка вост.-
слав. извода, их маркированными коррелятами

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в.

симѡиъ же петръ слышавъ яко і гъ есть. пендитъ прѣпомсаєъ
са бѣ бо ногъ и вѣвърже са въ море. а дроузини ученици кораблицы
І придоша. не вѣша бо далеїче отъ землѣ нѣ яко :в: сътѣ лакътъ
влекоюще мрѣжю рыбъ. (И.XXI 7-8, л. 211б).

МИЛЯТИНО ЕВАНГЕЛИЕ, XII в.

МАКИИ ЧАВКЪ ѿ ВАСЬ ИМЫИ :Р: ОВЬЦЬ. И I ПОГОУВИТЬ ЮДИНОУ ѿ
МИУТ. НО ОСТАВИТЬ ЛИ ДЕВАЛТИ ДЕСАТЬ И ДЕВАЛТИ ВЪ ПУСТЫНИ. И И
Н ТЫ ИС СЛЕДЪ I ПОГЫВШЕЙ. ДОИМДЖЕ ОВРАЩЕТЬ Ю.
(У 4, л. 26а).

ПОЛИКАРПОВО ЕВАНГЕЛИЕ, 1307 г.

РѢСИ ЖЕ МОЛАХУТИ И ГЛЮЩЕ. АЩЕ ИЗГОНИШИ НЫ. ПОВЕЛИ НАМЪ ИТИ ВЪ
ОТАДО СВѢТНОЕ. РѢ ИМЬ ИДѢТЕ. ОНИ ЖЕ ШЕДШЕ ВАЛ҃ЗОША ВЪ
ОКИНЬ. (Мт. VIII 31-32).

УСПЕНСКИЙ СБОРНИК, XII/XIII в.

1. И ПРИСЛА I ІАРОСЛАВЪ КЪ ГЛАВОУ РЕКА. НЕ I ХОДИ ВРАТЕ ОЦЬ ТИ
ДУМЪРЛЪ. И А ВРАТЬ ТИ СУВИСЛЬ О СТОІПЛАКА (л. 136);
2. СИМЪ ОУБО СИЦЕМЪ ВЫВАЮЩЕМЪ. СТОІСЛАВЪ СМЪ ІАРОСЛАВЛЬ
ОУМЫСЛА СЪЗДАІТИ ЦРКВЬ КАМАНОУ СТЫІМА. И СЪЗДАВЪ ЮВ ДОО :Р: I
ЛОКЪТЬ ВЪЗВЫШЕ ПРЕСТАІВИ СМЪ. ВЪСЕВОЛЪДЪ ЖЕ ПРЕІМЪ ВЪСЯ ВЛАСТЬ
РУССЬСКЫ I ЗЕМЛЪ. (л. 22г);

ВЫГОЛЕКСИНСКИЙ СБОРНИК, XII в.

ЧУПАЧЕ ЖЕ ЯКО МНОГОМЪ I МНОГЫ ИДЕ (ЖОЛЛАХОУ ВО МНОГИЕ МЕСТА)
ОУШДДЪШЕМЪ. ЛИ I ѿ ГОНЕНИИ ЛИ ИНОГО РАДИ ТРЕІБОВАНИИ. СВОЮ СОВЪ
ОУСТАВИТИ МАНАСТЫРЪ. И ИМЯ СТУДИИСКОЮ ТЫМЪ НАРЕШИ. ЮЖЕ I ЖЕ И
ПРЕВЫДАЮТЬ ДОСЕЛЪ. (л. 101).

НОВГОРОДСКАЯ ЛЕТОПИСЬ (первая), XIII-XIV вв.

1. И ТЕ ПОИДОША ИСМОЛЬНСКА. И ПОІСТИГЪШЕ КН҃ЗА. И НАЧАША
ВОІСКАТИ ПО ДНЕПРЮ ГОРОДѢ ЧЕРНИГОІВСКѢ. И ВЪЗАША РѢЧИЦѢ НА
ШІГІТЬ. И ИНЫЕ ГОРОДѢ МНОЗѢ. (л.79 об.);
2. ТО ТЕ НА ЗИМОУ. ВЫБІЖЕ I КН҃З ІАРОСЛАВЪ ІАРОСЛАВИЧЪ. И ТЭ
НИЗОВЬСКОВЪ ЗЕМЛІ. Т ПОСАДИША ЕГО ВЪ ПЛЬСКОВЪ. (л. 133).

ЛАВРЕНТЬЕВСКАЯ ЛЕТОПИСЬ, 1377 г.

1. НАОУТРИИ ПРЕСТАВИ СА КНАГЫНИ ІАРОСЛАВЛАМ. СВЕСТЬ ВЕЛИКОГО

КНАЗА ВСЕВОЛОДА. И ПОЛОЖЕНА ВЫ В ЦРКВИ СТОЕ ВЦИ. В МАНАСТЫРЬ СЕСТРИМЪ (л. 141);

2. паце же наипаче внесе в стую цркви. крты чуныя. многы моши стъ. в рака прекрасныя. в заступленье и покровъ. и оутверженье граду ростову. и хлюбецю Кназю Василкови. и Кнагимъ юго. и снви юго ворису. и все вѣрою приходаши въ стую цркви. (л. 158 об.);

3. пакы ли не поидешь добро . иду на та ратью (л. 144 об).

Задание 33. Найдите в текстах коррелирующие формы и определите их генетический, хронологический и системно-функциональный статусы.

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в.

1. оуне юмо вы въло і аще вы камень жирновыныи възложенье на выю юго и въвърженъ въ море. неіжели да съблазнить юдиного отъ малыихъ сиխъ (Л.XVII 2, л. 91г); въ нь же днь изиіде лотъ отъ содома-анъ. оідъжди камы горащъ и ѿгнъ съ нбссе и погуби вса. (Л.XVII 29, л. 92 г).

2. онъ і же глаше о цркви тѣла своего. (И.11 21, л. 5в); въ врѣма оно. приде ютісифъ отъ аримаѳея. і благообразъ съвѣтынъ. иже и тъ въ чайа ц(с)рствия вжина. и дѣрзниівъ въниде къ пилатж. и проіси тѣлесе искусова. (М.XV 43, л. 96).

УСПЕНСКИЙ СБОРНИК, XII/XIII в.

1. помилуйте оности моиѣ. (л. 14а); спси ся і и ты брате ворисе старѣишино оности моиѧ. (л.14б);

2. свѣтълость дѣшерѣ нашема годѣши і ми юсть паце слѹнцааго сиꙗнии вити. (л. 67г); пришьдыши во цсрца рукама і въю дѣшери овъимыши. глаше црѣви не ѿстану чада моиго нь і съ мяю да оумърю. (лл. 68в-68г);

3. вижю во юа вѣроу. и похваленю издрѣши і слово. и съ вами похвалити нищую и богатую [...] юдинородыца же сна и бжїя слова ѿгодивъшу (л. 255а); видѣ мужа прѣобиідѣна. да ни словесе юмо сътвори (лл. 256б-256в); то како можетъ ѿ сею ихъ юдиноглаісьноє събыти са проруцтвие. одаче ни прорѣкъ і съльга не буди. ни апоістоли ина извѣщаша. проруцска словеси. (л. 255 б).

СИЛЬВЕСТРОВСКИЙ СБОРНИК, XIV в.

Слѣпинъ прозираху хромыи хожаю. (л. 90 об), слѣпинъ и
стѣнни приемлють. хромии и ристати научаютъ сѧ. (л. 103 об);
гла имъ и шедша проповѣдьта. юулаглие по всеми земли ...
жи шедше и проповѣдаху юулаглие по всеми землямъ (л. 90 об.)

ЛАВРЕНТЬЕВСКАЯ ЛЕТОПИСЬ, 1377 г.

1. Благовѣрныи епѣцъ митрофанъ. постави кивотъ въ стѣнѣ бѣзъ
зигоркти № 1 трапезою. и украси юго златомъ и сребрѣ. при благовѣрѣ
имъ. кнази велицѣмъ георгии (л. 159 об); положиша и въ грѣ
каменъ. въ стоянїи. въ гробници. идѣже лежить всеволодъ ѿцъ юго
(л. 163 об);

2. (епѣцъ пахомии) повѣдивъ мѣрскую похутъ. черньчествовавъ
преже добрѣ исправлено. лѣ :е: въ печерско манастире. и пакы
окос стадо дѣвно. въ манастири сѣта петра. лѣ :гі: а епѣцъ державъ
лѣ ѿиде къ ву (л. 150).

Задание 34. Объясните механизм порождения граммати-
ческих ошибок и дайте их классификацию:

1-й тип ошибок – аграмматизм, 2-й тип
ошибок – гиперкоррекция.

МИЛЯТИНО ЕВАНГЕЛИЕ, XII в.

- 1) аще бы въ тоурѣ быша силы былы (л. 22);
- 2) птица невесныя позоваше ю (л. 87 об.);
- 3) видѣ смоковънице имуши листвиє (л. 127).

ЗЛАТОСТРУЙ, XII в.

- 1) не юси вогатыре давыда (л. 21);
- 2) Игнатије повелѣвають (л. 51).

СОФИЙСКИЙ ПРОЛОГ, XII/XIII в.

- 1) и створиша по словесе юго (л. 165);
- 2) пастыра ѿвьчата хву створиխъ (л. 185 об.).

ЛОБКОВСКИЙ ПРОЛОГ, 1262 (или 1282г)

- 1) ангелоу рекше имъ (л. 110);
- 2) такого мужа ста (л. 120).

СИМОНОВСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1270 г.

- 1) юже аще мнить сѧ имыти взято будѣть (л. 61).

МОСКОВСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1393 г.

- 1) послани обрѣтоу болащаго раба ицѣливша (л. 93);
- 2) възложе (л. 14г); повели (аор., л. 36 г);

Задание 35. Найдите грамматические ошибки и определите их тип.

МИНЕЯ СЛУЖЕБНАЯ (сентябрь), 1095-1096 гг.

1. Палицею стый ѿ ба ти даною люди твои паси на пажити животънѣй звѣри же невидимыи и неукротимыи съкроши подъ ногама тебе поющеиъ яко и въси иже въ вѣдахъ застуپника мамо(н) тепла [марфа фермо] тиа сътажахомъ (л. 11 об);

2. Зазрѣвъ хва възорд и того свѣтѣния насытивъ сѧ мунѣкъ стражда непрѣстанно и радую сѧ въплюша слава силъ твоей ги (л. 98 об);

3. Съвѣтъкъши тѣльюши ризу свою добро(стъ)дѣлану [єюта] стада хва агница приде въ чистыюю жизнъ въ вѣкы (л. 143 об).

УСПЕНСКИЙ СБОРНИК XII/XIII в.

1. глаше I слава ти ги о въсемь яко съподобиль ми юси зависти ради прияти сию горькою съмърть. и все престрадаи любъве ради словесе твоиего. не въсхотѣхомъ възиискати севе самъ ништо же I севе изволиухъ по апслу. (л. 11в);

2. и вси зъряще юго таико плакаше сѧ о добродѣльнѣмъ тѣлѣ. и чистыи разумѣ въздраста юго. и къждо въ дши своєи стонадаше горестю срѣдѹчиюю. и вси съмущадаху сѧ о печали . (л. 10а).

НОВГОРОДСКАЯ ЛЕТОПИСЬ (первая), XIII-XIV вв.

1. и въвѣденъ вѣ въ корабль. и въсаженъ вѣ въ воукou.

ижечи. Г. I дна при юединъмъ конци. (л. 65);

? а мы вашей землѣ и не замѣомъ. ни городъ вашихъ. и ни сель нашихъ. ни на васъ придоіомъ. ни придоіомъ вѣмъ. пошепни. на уолопы и на конюси своеи и на поганымъ половце. (л. 97 об.).

ЛАВРЕНТЬЕВСКАЯ ЛЕТОПИСЬ, 1377 г.

1. шедши бо ти же олаговичи с половци. взаша треполь. и ұалѣпъ пуста и придоша г кыюеву. хотаще бити са сс володимеричи. и прольшъ ти кровь хотаще хъральскую. ұвалаше са в гордости своей. (л. 101);

2. василка костантиновича ведоша с многою нужею до шернъского лѣса. и яко сташа стало. пудиша и много проклатии безвожний гатарове ѡбычно поганьскому быти въ воли. и воевати с ними. но никакоже не покориша ихъ беззаконью. и много свариша и гла. (л. 162 об.).

Задание 36. Объясните причины и характер эволюции грамматической нормы: дифференцируйте системные, региональные и хронологические различия в пределах:
а) норма<--->норма,
б) норма<--->не норма.

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в.: ПОЛИКАРПОВО ЕВАНГЕЛИЕ, 1307 г.

Мт. II 13-18

Осьдъшемъ вѣлѣвомъ.
се апгль гнъ въ съмѣ
ѧви са іоисифу гла.
въстани поими отро
ча и мтръ юго и вѣжи въ егу
пть. и буди туу донъдеже
рекоу ти. ҳощеть во иродъ
искати отроучате да пого
бить ю. онъ же въставъ по
и отроча и мтръ юго поши
ю. и отиде въ егуптъ. и вѣ
туу до фумъртвиш іродова.
да събудет са реченою отъ
га пр(о)ркъмъ глющымъ гла
съ въ рамѣ слышанъ бысть

Ошедшимъ волъвомъ
се апгль гнъ. во снѣ
ѧви са иесифу гла.
въставъ поимѣ отроуа
и мтръ юго. и вѣжи въ
егоупеть. ҳочеть во
иродъ искати отроучати
да погоубить ю.
ѡнъ же въставъ поимѣ
отроча и матръ юго
пошию и отиде въ юго
петь. и вѣ туу до
фумертвиш іродова да
събудет са рею ѿ га
прркомъ. гла су рамма

ПЛАЧУ И РЫДАНИЕ И ВЪ
ПЛЬ МНОГЪ. РАХИЛЬ ПЛА
ЧЮЩИ СА ЧАДЪ СВОИХЪ И НЕ
ХОТААШЕ ОУТЬШИТИ СА ІА
КО НЕ СОУТЬ. (лл. 181в-181г).

СЛЫШАНЬ БЫ. ПЛАЧУ
И РЫДАНИЕ. И ВОПЛЬ
МНОГЪ. РАХИЛЬ ПЛАЮЩИ
СА ЧАДЪ СВОИХЪ. И НЕ
ХОТААШЕ ОУТЬШИТИ СА ІА
КО НЕ СОУТЬ.

УСПЕНСКИЙ СБОРНИК, XII/XIII в.

СИЛЬВЕСТРОВСКИЙ СБОРНИК, XIV в.

(Сказание о Борисе и Глебе)

СТОПЪЛКЪ ЖЕ СѢДЮ КЫНевъ по
оци. призвавъ кынаны мно
гы дары имъ давъ ѿпусти.
посла же къ борису гла врате
хочю съ тобою любъвъ имѣти.
и къ отъни ти придамъ льсть
но а не истину гла. пришедъ
вышегороду ноучь отай призъ
ва путьши и вышегородъ
скыѣ можѣ и рече имъ по
вѣдите ми по истинѣ. при
язньство имѣете ли къ
мнъ. путша рече. вси
мы можемъ главы своимъ по
ложити за та. видѣвъ же
дьяволъ искони ненави
дяи добра члвка¹ яко всю
надежю свою на го положи
ль юсть стыи борисъ науда
ть подвижнѣи бывати.
и обрѣтъ яко же прежде кайна
на братоубийство горища.
тако же и стопълкъ по исти
нѣ вътораго кайна олови
мысль юго: ако да избистъ
всѧ наследники оца свое
го. а самъ принимът юдинъ
всю власть. (лл. 106-10в).

СТОПОЛКЪ ЖЕ СѢ
де въ кыневъ по оци.
и призыва кынаны
многы дары имъ
раздаи и ѿпуст^и
и. послад же къ бо
рису гла врате
хочю съ тобою любо
въ имѣти. и къ о
тни тебѣ прида
мъ. лестно а не и
стину глаше. при
шедъ же вышего
роду ноучь таи. при
зва и путьши и
вышегородскимъ
мужи. и рече имъ по
вѣдите ми по исти
нѣ. приязньство
имѣете ли ко мъ
мъ. путша рече вси
мы можемъ за
та головы своимъ по
ложити. видѣвъ
же дьяволъ искони
ненавидяи добр⁴
члвка яко всю на
дежю положиль
и стыи борисъ. на
удать. подвижнѣ

ю бывати и обрѣ
тъ яко же и кди
на на братоуби
ство гораща. та
ко же и стополка.
по истинѣ втора
го кайна слови
мысль юго. яко да
избиять вся на
слѣдники оца
своего. и самъ при
иметь власть ю
динъ.(лл. 1210б-122).

Задание 37. Реконструируйте для каждого текста системы правил пересчета форм и распределите тексты на шкале книжности.

ДАННАЯ ГРАМОТА

Варлаама Спасо-Хутынскому монастырю, около 1192 г.

се въдале варламе стму спсу землю и огородъ и ловища рывьнаша
и гоголина(а)
и пожни .а. ръль противъ села за волховомъ .в. на волховьци коле
.г. корь .д.
лоза .е. волмина .з. на островѣ и с нивами. вху же ту землю
хутинъ
скою въдале стму спсу. и съ челядию и съ скотиною. а се вр(а)т--
.а. отрокъ съ женою .в. вълось .г. дѣвька феврония съ двѣма
сын(ъ)м--
.д. недаучь. а конь шестеро. и корова. а се другое село на слоудици
за ро
вию въдале стму спсу. и божница въ немъ стго георгия и ниви
и по
жни и ловища и еже въ немъ. се же все даль варламъ миудлевъ
спсу. аще кто диавол(ъ)мъ п(о)-(ъ)ченъ и злыми улкы заважень
--(за)хо

четъ ѿати ѿ нивъ ли ѿ пожнь ли нац ѿ ловицъ. а буди ѿму
противъ(ын)–

стый спсъ. и въ съ вѣкъ и въ будоущии

ЗАХАРИИНСКИЙ ПАРЕМЕННИК , 1271 г.

Чавкъ етеръ бѣ въ странѣ асугтидѣстїй. і юмо же има иѡвъ. и вѣ
чавкъ то . не пороуънъ. і правъдънъ. истинънъ. вѣуутьцъ. ѿг҃рѣвадї
са ѿ і всакою зълы веши. [...] и се придоша англи бжї. і предъ
гмъ. и дияволъ приде съ ними. и рѣ гѣ і дияволу ѿкоудру приде. и
швѣща дияволъ. і гви рѣ ѿишъдъ землю. и прошдъ всю
подъ небесною. придохъ. и рѣ юмо бѣ вѣнатъ ли і помышлениемъ.
твоимъ на раба моего иѡва. і яко не чавка. подобна юмо на земли.
чавкъ не пороуънъ. праведънъ. истинънъ боуутьцъ. ѿг҃рѣвадї са ѿ
всакою зълы веши. ѿг҃рѣвъ же дияволъ. рѣ предъ гмъ. еда туи ни
иєсь чутеть ги. і не ты юси юмо ѿградилъ. вѣнѣшнаю юго. и і
вѣнѣтрнамъ дому юго. и вѣса соутаю юго. і ѿкрѣсть. дѣла руку юго.
благословствиа юси. і ѹ скоты юго. многы сътвориа юси по земли
і нѣ послы руку твою. и косни са всѣхъ іаже і има. аще не въ лице
твоє благословствить тѣбѣ. тъгда рѣ гѣ дияволу. се всѧ єлико
соутъ. і юго. въ руку твою вѣдаю. нѣ самъ не коисти са. і изиде
дияволъ ѿ лица гна.

НОВГОРОДСКАЯ ЛЕТОПИСЬ (первая), XIII-XIV вв.

Тѣ же аѣ. вѣ матежъ въ новъгородѣ. і науша тѣгопити кнѧзъ
юрославъ і тѣ города. [...] кнѧзъ же поїде и изъ города по ѿволи.
новгородци же послаша по дмитрию алеїзандровичу. дмитрий же ѿрѣ
са тако река. не Ѿочю взати і стола передъ стрѣмъю своею. тѣ
быша новгородци пеуални. а ѿрославъ науда поакы копиту. і на
новъгородѣ. тѣ послаль къ і црїю татарской ратибора. помоющи
проса на новъгородѣ. и се вѣчновъ кнѧзъ василии ѿрославий. і присла
послы въ новъгородѣ. река тѣ. і кланяю са стоя софьи. тѣ мужеимъ
новгородцемъ і саыша єісмъ аже ѿрославъ идеть на новъгородѣ.
со всею силою свою. і тѣ дмитрий с переславци. тѣ гатиъ съ
смолланы. жаль ми своєю очини. а самъ поѣхъ въ татары. поїма
съ собою петрила рѣнчага. тѣ мидала пинецинича. і и вѣзврати
татарскую рать. і тако рекъ црїю. новгородци праїви. а ѿрославъ
виловать. ауже і во баше црїю ѿпустиль рать на і новъгородѣ. по
ратиборову лжївому слову. рѣ во ратиборъ црїю. і новгородци тѣбѣ
не слушаютъ. мы дани прошли тобъ. тѣ они и вигнали. а унѣхъ

ИЗБИЛИ, А ДОІМЫ НАША РОЗГРАВИЛИ. А МРОСЛАІВА ВЕЧЬСТВОВАЛИ.
(лл. 148-149 об.).

ГРАМОТА № 53, XIV в.

ПОКЛОНЪ ѿ ПОТРА К МАРѢ І ПОКОСИЛЕ ЕСТЬ ПОЖНЮ И ОІЗЕРИЦI. ОУ
МЕНЕ СЪНО ѩАЛИ I СПИШИ СПИСОКЪ С КУПНОІ I ГРАМОТЪ ДА ПРИШЛИ СЪМО
КУДЫ ГРАМОТА ПОВЕДЕ ДАТЬ I МИ РОЗУМНО

Т е м а: Грамматическая норма цsl. языка вост.-слав. извода.
(Синтаксис)

Задание 38. Определите состав компонентов и значение
синтаксических грецизмов.

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в.

- 1.εἰδὲ δεῖ ἐργάζεσθαι τὰ ἔργα τοῦ κέμψαντος με.
- 2.ταῦτα ἐν βηθαβαρῷ ἐγένετο πέραν τοῦ Ιορδάνου, ὅπου τὸν Ἰωάννης βαπτίζων.
- 3.καὶ ἀναληπροῦται ἐκ' αὐτοῖς ἡ προφητεία Ἡσαΐου, ἡ λέγουσα,
Ἄκοη σκούψετε, καὶ οὐ μὴ συνῆτε καὶ βλέποντες βλέψετε, καὶ οὐ μὴ ἴδητε.
- 4.καὶ παράγοντι ἐκεῖθεν τῷ Ἰησοῦ τρικολούθηραν αὐτῷ διό τυφλοὶ κράζοντες καὶ λέγοντες
- 5.καὶ ἐξῆρθεν ὁ Ἰησοῦς καὶ οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ εἰς τὰς χώμας Καισαρείας τῆς Φιλίππου καὶ ἐν τῷ οδῷ επιπρώτα τοὺς μαθητὰς αὐτοῖς λέγων αὐτοὺς, τίνα με λέγουσιν οἱ
- 1.МНЕ подоваеть I ДѢЛАТИ дѣла посылающаго ма.
(И.IX 4, л. 18г);
- 2.СИ въ I видании выша. об оно поіль иордана. иде же бѣ иуданъ креста;
(И.I 28, л. 3а);
- 3.И съзывають ся иль пр(о) ручество тсаину глюшею. и слоуешь усльшиши и не имате разумѣти. и зърли фузырии и не имате видѣти.
(Мт.XIII 14, л. 39а);
- 4.въ оно время. мимоходашю исусж. по н-емъ идоста два слыпца. зовуща и глюща (Мт.IX,27, л. 43б);
- 5.изиде I ісъ и ученици юго I въ въсь кесария филіпповы. и на пути I въпрашаше ученики I своем глаголи иль. кого ма I гдѣть

андроикоу ειναι.

ЧЛ(О)ВЦИ ВЫТИ.

(M.VIII 27, л. 127б);

6.ό δε Ἰηροῦς εἴπεν αὐτοῖς, τὸ μὲν ποτέριον δὲ εὗρω πάνω, πίεσθε καὶ τὸ βαπτισμα δὲ εὗρω βαπτίζομαι, βαπτισθέσθε. τὸ δὲ καθίσαι εἰς δεξιῶν μου καὶ εἰς εγκλιφῶν μου, οὐκ εστιν εμὸν δουλαῖ, αλλὰ οἵς τροιμασταί.

6.тсъ же рече има. чашю юже ! азъ пию испиєта и кръщение ! имъ же азъ кръши са ! кръстита са. а иеже състѣ ! о десную мене и о лѣвую ! мѣсть моє дати ю мъ имъ ! же оготовано юсть.

(M.X 39-40, л. 127г);

7.ό δε Ἰηροῦς σύκετι σύδεν ἀπεχριθη, ώστε φαγμάζειν τοὺς πιλάτου.

7.тсъ же къ нимъ ниусо же не отъвѣща ико дивити са пилату.

(M.XV 5, л. 115г);

8.εὗρω περὶ αὐτῶν ἐρώτω σὺ περὶ τοῦ 8.азъ о сиудъ мою не хօσμου ερώτω ἀλλὰ περὶ ὧν δέδωκας moi, δτи σοί εἰσι καὶ τὰ ἐμά πάντα σὰ εστὶ καὶ τὰ σὰ ἐμά καὶ δεδοξαμαι εν αὐτοῖς.

8.о мире молю мъ о сиудъ ! иже юси даль ми ико твои соуть. и момъ въса твомъ ! скъть и твоя момъ. и прославиши са въ ниудъ.

(И.XIII 9-10, л. 148г).

Задание 39. Найдите синтаксические конструкции, определяющие дистанцию между текстом и живой диалектной речью. Дифференцируйте конструкции по составу компонентов и значению .

УСПЕНСКИЙ СБОРНИК, XII/XIII в.

(Житие Феодосия Печерского)

1. Бѣгдарю та вѣдко мои ! Г(иис) хѣ. ико съподобиша ! мѧ юси недостоинашаго съповѣдателя ! быти стыимъ ! твоимъ въгодьникомъ. I се во испърва писавъши ! ми о житиє. и о погубленини и о чуде съхъ стою и ! вложеною страстрѣпъю. I бориса . и гльба. попоуди хъ стя и на другою испоівѣдание приими. юже ! въше моѧ силы. юму ! же и не вѣхъ достоинъ ! гроувъ сы и неразумицъ. (л. 26а);

2. Быс ! же родителема вложеноаго ! преселити са въ инъ градъ ! коуръскъ нарицаиemyи. I кнѧзю тако повелѣвъши ! паче же реку богоу сице изволивъши. да и тамо доіблшаго отрока житиє просимъ. намъ же ико же ! юсть лѣпо. отъ въстока ! дѣньница възидеть

ствираваюши окръсть себе ины | многы звѣзды. ожидаша сълъца
правдънаго | ѿ ба и глюща. се азъ влѣко | и дѣти иже въспитау
и дховънъмъ твоимъ брашънъмъ. и се ги ученици | мои се во сия ти
приведохъ. и иже научиу вся житинскамъ презрѣти. и тебе єдиного
ба и га възлюбити. се | о влако стадо вогословескыи | твоиу
овьць. и иль же | ми въ пастоуха створилъ и | иже супасохъ на
въжественни твои пажити. и сия | ти приведохъ съблудъ чисты и
непорочъны. (л. 27в);

3. Тъгда же стары пекоущи мъ шьдъ съповѣда блженоуому вѣшдосию
пакости нечистыи | тъсовъ. тоже съ суповомъ яко възять власть на
ниихъ ѿ ба. въставь вечеरъ и иде въ храмъ тъ. и заитворивъ двѣри
о себе ту | же превъстъ въ немъ до | бутръна матвы творя. и яко
же отъ того часа не | явити са бѣсомъ | на томъ мѣстѣ ни пакости
никоемъ же творити | иль. запрещениемъ | преподовънаго и матвою.
имыше же обычай | сиць великии оць нашъ | вѣшдосии. яко же по
вса | иоши овиходити юму кеили мниховы въсъ. хота | сувѣдѣти
когождо иихъ каико житие. югда во услышааше кого матвоу творѧща.
ти тъгда ставъ прославише о немъ ба. югда же | ли пакы кого
слышаше | бесѣдующа дѣва ли или | триє съшедъше ся въкупъ. то
же ту сударивъ | своюю рукою въ двѣри ти | тако ѿхожааше.
назнаменавъ тѣмъ свои приходъ (лл. 38в-38г).

Задание 40. Проведите сопоставительный синтаксический анализ: установите состав и значение союзных средств, определите дистанцию между текстом и живой диалектной речью.

ЛАВРЕНТЬЕВСКАЯ ЛЕТОПИСЬ, 1377 г.

НОВГОРОДСКАЯ КОРМЧАЯ, 1280 г.

1. аще ли ключит са букасти русину ѿ
грекъ что. или гръчину. ѿ руси.
достоинно есть да възворотити
не тоую едино. но и цѣну его.
аще букаденное обрашеть са
продаемо. да вдасть и цѣну его сугубо.
и то показненъ будеть по закону
греческому. по уставу и по закону
русскому. (л. 12 об.)

а оже будоуть холо
пи татыс. любо кна
жи любо боарстии
любо черньчи. иихъ
же кнаѣзъ продаже
ю не казнить. зане
соуть не свободъни
то двоици платити
истью за ѿбиду
(л. 619 об);

2. аще скроучить челядинъ ѿ руси.

аже кто не вѣдамъ чю

по не же придутъ въ страну цртвия
вашего. и ѿ стго мамы. аще будетъ
да поимуть и. аще ли не ѿбращет са.
да на роту идуть наши хеяни
руси. по вѣрѣ ихъ а не хеяни по
закону своему. (л. 12 об.)

жъ ѿлопъ фусрачеть.
или вѣсти дѣть. лю
бо дѣржить су себѣ. иде
ть ѿ него. то ити юму
ротъ. яко не вѣдаль
юсмъ юже юсть ѿлопъ
(л. 627);

3. аще будеть хеяни русина.
[или хеяни русина] или русинъ
хеянина. и да держимъ будеть
створивыи фувниство. ѿ ближнїи II
фувенаго да фувьютъ и. аще ли
фускочить створивыи фубои. и
фувьжитъ и аще будетъ имовѣть.
да возьмутъ имѣнье его. ближнни
фувенаго. аще ли есть не имовѣть.
и фускочить же. да ишрутъ его дондеже
ѡбращет са. аще ли ѿбращет са
да фувьемъ будеть. (лл. 13-13 об.);

аже кто фубиеть
кнажа мужа
въ развои. а голо
вника не ишлють
то вирьвнную пла
тити. въ чыси
же вирви голова
лежитъ. (л. 615 об.);

4. ци аще будоритъ мечемъ или
копьемъ. или кацѣмъ люво оружьемъ.
русинъ грѣхина или грѣху^н русина.
да того дѣла грѣха заплатить
сревра літъ .ѣ. по закону рускому.
(л. 13 об.).

аже кто будоритъ ме
чемъ. не вынезъ юго
или рукоѧтию. то . ві.
гревне продаже за ови
доу (л. 617а).

Задание 41. Дайте интерпретацию представленных в текстах разнотений: дифференцируйте системные, региональные и хронологические разнотечения.

ГАЛИЦКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1266-1301 г.

М. II 2-12

. Въ оно вѣниде ⁸ тъ въ капернаумъ. и слоухъ бы (слышаша-
MEXI/XII, слышано бы- EXIV) яко въ дому юсть. и авѣе собраша са
мнози. яко к тому не вѣмѣстити (вѣмѣщаю- ОЕ1056, ГЕ1144, EXIV) са
ни предъвѣрыми. и глаше имъ слово. и придоша к нему. посаще осла

ВЛЕНЬ (ОСЛАБЛЕНА- ЕХІV) жилами посыть четырьми и не могуще (могоща- МЕХІ/XII) приступити к нему народомъ (народа ради- ОЕ1056, ЕХІІІ/ХІІІ; народа дѣла- МЕХІ/XII; за народъ- ГЕ1144). ѿкрыша покровъ и прокопаша (раскопавшъ- МЕХІ/XII; прокопавшъ- ОЕ1056, ГЕ1144, ЕХІІІ/ХІІІ) идѣже вѣ (вѣаше- МЕХІ/XII). и съсиша одръ на немъ же ослабленыи съ лежаше (лежааше- МЕХІ/XII). видѣвъ же тсъ вѣроу ихъ. гла ослабленому (ославленоуому- МЕХІ/XII). чадо ѿпушаютъ ти (тобѣ- ГЕ1144; тебѣ- ЕХІV) са грѣси тво(и) ба(ху) (вѣаху- МЕХІ/XII) же ютери ѿ книжникъ ту сѣдѣше и помышлающе (помышла- аху- МЕХІ/XII) въ срдицѣ своихъ. чуто съ тако гласть доулу. кто можетъ ѿпушати грѣхи. тоико вѣ юдинъ. и абые разумѣвъ (разумѣ- ЕХІІІ/ХІІІ) тсъ дхомъ своимъ. яко ти помышлаютъ въ себѣ (себѣ- МЕХІ/XII, ЕХІІІ/ХІІІ, ЕХІV). рѣ имъ чуто си помышлауете въ срдицѣ вашихъ. чуто юсть судовѣе реши ослабленому (ославленоуому- МЕХІ/XII) ѿпушаютъ са тебѣ (тобѣ- ГЕ1144; ти- ОЕ1056, МЕХІ/XII) грѣси твои. или реши вѣстани и вѣзми одръ свои и ходи. но да сувѣсте (вѣсте- ГЕ1144, МЕХІ/XII, ЕХІІІ/ХІІІ). яко власть имать снъ уавчъ (уавчускыи- ОЕ1056, МЕХІ/XII, ЕХІІІ/ХІІІ, ЕХІV) ѿпушати на земли грѣхи. и гла ослабленому (ославленоуому- МЕХІ/XII). тобѣ (тебѣ- МЕХІ/XII, ЕХІІІ/ХІІІ, ЕХІV) гло вѣстани и вѣзми одръ свои. и иди въ домъ свои и вѣставъ (вѣста- ГЕ1144) абые и вѣземъ (вѣза- ЕХІV) одръ. и иде прѣдо вѣими. яко дивити (дивлаху- ЕХІV) са всамъ. и славлаху (славити- ОЕ1056, МЕХІ/XII, ЕХІІІ/ХІІІ) ба глюще (глажемъ- ОЕ1056) яко николиже сице видѣхомъ. (л. 128 об)

П р и м е ч а н и е. Разночтения приведены по изданию: Воскресенский Г. Евангелие от Марка по основным спискам четырех редакций рукописного славянского евангельского текста с разночтениями из ста восьми рукописей евангелия XI-XIV вв. Сергиев Посад, 1894.

ЗАХАРИИНСКИЙ ПАРЕМЕНИК, 1271 г.

Слышавъ (слыша- ПХІV) юрославъ яко ѿдъ юму (юго- ПХІІ/ХІІІ, ПХІІІ, П1369) сунре а свтопѣлкъ седѣ (сѣль- ПХІІІ, ПХІV, П1369) кыевѣт (въ киевѣ- ПХІІ/ХІІІ, ПХІІІ/ХІІІ, ПХІV, П1369) избиваю (избиваєшъ- ПХІІІ, ПХІV) братию свою дуже во вѣ бориса субиль а на глаѣба послалъ и пеудаень бывъ (бысть- ПХІІ/ХІІІ, ПХІІІ, ПХІІІ/ХІІІ, ПХІV, П1369) велми о (по- ПХІІІ) бци и о брате (брати- ПХІІ/ХІІІ, ПХІІІ/ХІІІ, П1369) суби во бориса на атѣ а глаѣба на дѣнѣпри овь сю страну смольнска съжаливъ же си (съжали си ПХІІІ, П1369) велми и съзыва (созыва- ПХІІІ) новогоръдци и рѣ имъ ѿдъ

мои сұмърль (сұмре- ПХII/ХIII, сұмәрль ёсть - П1369) а (и- ПХII/ХIII) свтопълкъ съдить (съде- ПХII/ХIII) кыевъ (въ киевъ- ПХII/ХIII, ПХIII/ХIV, ПХIV, П1369) избиват (изби- П1369) братию свою (мою- ПХII/ХIII, ПХIII, ПХIV, П1369) бъ во и самъ о тъ чинъ (во тъ чинъ -ПХIII, о то чинъ- ПХIV)рагозънъ с новогородьци. и не хотаю (хотають- ПХIII/ХIV) юму помочати на свтопълка помануша ~~бл~~ ское слово брае ба воить сѧ кнзя чтѣте гви (бжи- ПХII/ХIII, ПХIII, ПХIII/ХIV, ПХIV, П1369) во слуга ёсть не тоне во меучь носить въ (но въ- ПХII, ПХIV, П1369) мъсть злодѣемъ (убо злодѣемъ- ПХIII, ПХIII/ХIV, П1369). в (а въ -ПХIII) хвалоу же добродѣемъ и рѣкоша (рѣша - ПХIII/ХIV) новгородци можемъ кнже вороти сѧ по тебе.

П р и м е ч а н и е. Разночтения приведены по изданию: Абрамович Д.И. Жития святых мучеников Бориса и Глеба и службы им. Пг., 1915.

З а д а н и е 42. Объясните и дайте классификацию представленных в текстах морфологических и синтаксических исправлений:

- 1-й тип правки "норма-->норма",
2-й тип правки "не норма-> норма".

СТИХИРАРЬ МИНЕЙНЫЙ (нотированный), XII в.

- 1) цесарьство-->цесарьство наслѣдниче (л. 76);
2) отъца же свѣта-->свѣту (л. 59 об.);
оцѣщение грѣховъ-->грѣхомъ (л. 96).

СТИХИРАРЬ МИНЕЙНЫЙ (нотированный), XIII в.

- 1) и къ божествыни обители възирающа небесыни славъ достоина
бывъша-->быша (л. 28 об.);
2) цесарї-->цесарє (л. 13 об), цесарю-->цесарєви (л. 45 об);
3) радои сѧ прекрасныи сұмъ-->уоме (л. 109 об.);
4) отъ него же пивъше веселия божествынаго сърдца испаѣниhomъ и
съгласно пришьдъши-->пришьдъше въ чистыю память (л. 120);
5) въ мѣсаць шестыи посыланъ бысть съ небесе Гавриилъ...принести
дѣвѣ радость благовѣщенія и приступи-->приступивъ къ ней възъпи
благола (л. 127 об.).

- 1) единаго—>единого сна (л. 45);
- 2) ради са полата—>полато славнаа (л. 56); два—>дво убо... моли сна (л. 62);
- 3) окрашена славою тайною утънам црцю—>црця спокс—>спвт своему и боу престоить. намъ спсение испросаше—>испросаши дшьвеною (лл. 68–68 об.);
- 4) поющеимъ—>поющими (л. 77 об.);
- 5) явише—>явиша са истоучници (л. 117 об.), исоусе бс. наше... ждати повелѣваша—>повелѣвашс (л. 36 об.);
- 6) веселать са земпии—>земпнаа о сватѣи славѣ твою (л. 131);
- 7) видаше—>видаши вса тварь веселить са (л. 154).

КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ

Задание 43. Проведите комплексный сопоставительный анализ: дифференцируйте системные, хронологические и региональные различия на орфографическом и грамматическом уровнях.

ЧУДОВСКАЯ ПСАЛТЫРЬ, XI в.

СИМОНОВСКАЯ ПСАЛТЫРЬ, XIII/XIV в.

плсмъ ддв в

- (1) въскжї възгъди
шѧ са страны.й л-ю
дие поучиша са
тыщетъным.
- (2) присташа цре земъсци
и и кнази събъраша
са въкоупъ на га и на
ха юго.
- (3) растъргнемъ ѿзы
иխъ и отъвързъм
иго ихъ.
- (4) живыи на нбсє по
смѣть са имъ. и
гъ порожгають са имъ.
- (5) къогда бо рече възг-е
ть къ н-имъ. гн-ъво

- (1) въскою шаташа
са языци
людии поучиша са
тыщетъным.
- (2) присташа цри земъстии
и кнзи събъраша
са въкоупъ на га и на
ха его.
- (3) растъргнемъ ѿзы
иихъ и ѿвързъмъ
ѡ насъ иго ихъ
- (4) живыи на нбсї по
смѣть им. и
гъ порожгають са имъ
- (5) тогда възгать
къ нимъ гнѣвомъ

- мъ своймъ. и ѹости
иже своєю съматъ ѿ.
(6)а兹ъ же постава-енъ
јесмъ цръ отъ н-его
на сиѡнѣ горѣ стѣй
юго. и възвѣштамъ
поселѣніе гн-е.
(7)гъ рече къ мнѣ сиꙗ
мои юси ты. азъ дѣ
нъсъ родиухъ та.
(8)проси отъ мене и дамъ
ти мзыкъ причасти
ю твою. и одѣржание
твою коньцъ земл-а.
(9)јако буласе
ть ихъ. пропаты ими
жъзломъ жѣлѣзномъ.
съкрошить ихъ.
јако съжды грѣхъада.
(10)нынѣ цре разумѣ
ите накажите са въ
си сѫдаштей земл-и.
(11)работайте гви съ стра
хомъ и радуйте са ю
моу съ трепетомъ.
(12)примите наказаніе.
ѣда къгда разгнѣва
јеть са гъ и погыбнѣ
ть отъ пяти праведна.
(13)јегда възоритъ са ю
ростъ юго на вѣ въскорѣ
блажени во рече надѣ
їштей са имъ. (лл. 7-13).
- своимъ и ѹостию
свою съматеть ѿ.
(6)а兹ъ же поставленъ
есмъ цръ ѿ н-е.
надъ сиѡномъ горою
стою его възвѣшамъ
поселѣніе гн-е.
(7)гъ рече ко мнѣ сиꙗ
мои юси ты. азъ дѣ
нъ родиухъ та.
(8)проси ѿ мене и дамъ
ти мзыкы достояніе
твоего и одѣржаніе
твою до конца земл-и.
(9)и буласе
и палицею жѣлѣзною.
јако съсуды
скуделница
съкрошиши ѿ
(10)и нынѣ цре разумѣвите.
накажете са вси
сѹдаши земл-а.
(11)работайте гви и съ
страхомъ и радуйте са
ему съ трепетомъ
(12)примите наказаніе
ѣда къгда прогнѣ
ваютъ са гъ и погибнете
и почи праведна.
(13)јегда възоритъ въскорѣ
юростъ его. блажни
вси надѣюши са
на нѣ.

КИЕВСКАЯ ПСАЛТЫРЬ, 1397 г.

пѣмъ. дѣдѣ. в.

- (1)въскою шаташа са мзыци. и людѣ подушиша тщетнѣ. и
(2)престаша црие и земстїи. и и кнази собраша
вкупѣ. на га и на христа ёго. и

- (3)растергнъмъ суты ѹхъ. і ѹ ѿверзъмъ ѿ насъ ѹго ѹхъ. і
 (4)живыи на ѿхъ посмѣт са ѹмъ, і гъ пороугает са ѹмъ.
 (5)тогда възъгать к нимъ гнѣвоимъ своимъ.
 и ѿростью своею сматеть ю. і
 (6)а^з же поставлењ єсмъ царь ѿ не. и
 ꙗ сіѡномъ гору стоя єѓѡ. і възвѣща повелѣнїе гнѣ. і
 (7)гъ рече ко мнѣ, снъ мои єси ты. і
 азъ днѣ роди^х тѧ.
 (8)проси ѿ меїне и дам ти. ѿзыкы достоінѣ твоє. и
 ѿдержанїе твоє и до конца земли.
 (9)упасеши і ю палицею желѣзною. і яко соуды
 скуделнича скрѹшиши ю.
 (10)и нынѣ цре разумѣйте.
 накажите са вси соудащи земли.
 (11)работайте господеи с страхомъ.
 и радуйте са ємоу с трепетомъ.
 (12)прѣимѣте наіказанїе, да некогда
 прогнѣваєт са гъ. и погибнете ѿпути !
 (13)праведнаго. егда възорит са въскорѣ ѿростъ ѿго и
 бажни вси надѣющи са на і нь. (лл. За-4а).

Задание 44. Проведите комплексный сопоставительный анализ:

1) реконструируйте и сравните орфографические и грамматические правила и определите их мотивацию,

ИЗБОРНИК, 1076 г.

ЖИТИЕ НИФОНТА, 1219 г.

(О милостивом Созомене)

Въ нѣкыи члвкъ живыи въ иерусалимъ. созоменъ именъмъ: и тъ идѣи юдиной сквозѣ . градъ. фузъръ ниша і пага и пеучальна. и съвѣлька са дастъ (юмоу) і одежду свою. и иде въ і домъ свои. и днѣ прѣилюнил са въ на отъвеічение: и легъ мало фусънувшись вѣдѣ въ сънѣ яко

и вѣ же члвкъ і нѣкто въ мирѣ живыи кютрыакъ именемъ архидѣрый вѣ же млѣтвъ і издрадъ созоменъ именемъ и тъ юдиноу градыи і сквозѣ градъ фузъ і ниша и сквѣрнына и съвѣлька са ! дастъ і юмоу одежю ! свою и иде въ і домъ свой вѣ і же жатва и і днѣ гѣноуль са

обрѣте и сѧ въ дворыци
прѣюдьи нѣ. и въ немъ баше
свѣтъ безмѣрныи чистъ.
и цвѣтове мѣнози разлічныи.
и садове въсаціи: и видѣхъ
же ины ограды: и юже бааху
оbrasли отъ горы до долу.
плоіды добровольными и
красльными. и вѣтвіи
прѣклонило сѧ въ до земла.
другъ друга и добрые:
Птица же многообразныи
сѣдаху вырѹ и тѹ. пѣснъ
поюща слайдкоу. друга
къ другъ прикладающи
са. и мълчанием не имоюще:
юко же гласу слышану!
выти отъ земла до небесе.
садове же колѣбаху сѧ
стоюще въ славѣ велицѣ:
Источьници же течаху и юко
и друга въ красу и стоющи.
Си же юму видашж. и приде
къ нему нѣкыи оупона
красль зѣло. и гла юму
поиди въ слѣдъ мене.
онъ же иде и въ слѣдъ юго.
и придоисте къ стоборию
золотымъ покръвеноу.
(лл. 269-271);

въ павечерие и мало оусноувъ и
видѣ въ снѣ и юко обрѣте и сѧ
въ дворыци и прѣюдьи и въ
немъ баше и свѣтъ безъимѣрныи
чистъ и цвѣтове разлічныи
мнози и садовиє всаіко и видѣ
ины и сады иже бааху ѿ горы
до и долу обрасли плоды
добропольными ино
мноіго садовиє и имѣлъ плоіды
красны и вѣніе до земла
преклонилъ сѧ другъ друга
добрѣи птица же многог
образныи сѣдаху вырѹ юго
пѣ^с и поюще слайдкоу друга
другъ прѣклоняюще и сѧ
мълчанием не имоюще и друга
къ и другъ възирающи бѣши
смене сѣдаху поюще:
юко же гласу слышану и выти
ѿ земыла до небесе и садовиє
же то и колѣбаше сѧ и стоя
въ славѣ велицѣ и юже
слышаити и видѣтъ и птица
оны и безмѣрноу и сладость и
твораху человѣкоу тоиму
въ неиздреуенъи и радости
си и же юму видашю приде и нѣкто
къ неиму каженикъ и гла юму
поиди въ слѣдъ мене онъ и же
иде въ слѣдъ юго и придоисте
къ стоборию златымъ
покровеноу

2) установите, продолжением какого из приведенных выше текстов является данный текст.

и зрачию и созоменоу и тамо и се иезидоша ис поілатъ тѣхъ и можи
свытаще сѧ юко и санце крилдти а посаще и ковчежьи злайты
четыри и по четыремъ и на кынждо и ковчежьи и служаще юігда же

пречюдныи ты і двьри мимоіваху а́нгли і поразумъ і мко к нему і ваху спытюще и ёгда прїближиша са і къ створию златымъ і покръвноіму и прутіво созомыну сташа і съльмъше ковчежецъ і съ ши своиу и постаівше ѿ жыдаху наікого вельмоіжа прити і к нимъ и і видъ созомынь и се і мужъ краісьнь зъло і и доброобраізъ вельмъ і излѣзъ ѿ поілатъ тѣхъ і приде къ а́нгломъ страшномъ иже і ковчежца і бны принесоша и гла і юль ѿкрыите ковчежца и покажите ѿ члку і бному что і юму хранить свиты і занеже ми́лова наға ѿінсицио

Задание 45. Реконструируйте орфографические, лексические, грамматические правила и определите признаки, позволяющие установить, какие из приведенных ниже текстов входят в состав: 1) Успенского сборника XII/XIII в.,
2) сборника Златая цепь XIV в.

СЛОВА ИОАННА ЗЛАТОУСТА

О ПОСТЬ

Егда хочеть кна прити грѣ проітивни то переже бемарть су на бо і вращна и си изнемогше ѿ голода і и жажу и предаютъ в руцѣ б. тако же і хота изгнati злый мысли ѿ срца і своєго. да престъ в пость. то злый і мысли єму престануть. а врага будовъ і посрамить. постащему са звѣзды светла наясъ. питающему са мракомъ і покрываєтъ.

О МОЛИТВѢ

И се є. разно наше съ а́нглы і житиё. єже єсть мать матва же і ѿдино дѣло б. а́нгамъ и члвкомъ. і тою во скоро в житиё ихъ приступаемъ. всакъ молай са съ бмъ веісъдуєтъ. что же є. того боле єже і є. члвку сущю съ бмъ веісъдуєтъ аще і во с мудрыми члвкы веісъдовати то і скоро въ ѿбразъ ихъ пруступаемъ. і что фубо подоваетъ речи ѿ веісъдующи съ бмъ въ матвахъ мко же і во грѣ бесѣдны будовъ прити буть і ратьными. тако и дна наїгорожена і матвою скоро вмѣшаетъ в но дьяволъ і и потому всакого зла наполнитъ.

О Т. ДВІЦЬ И О ПРИЛЮБЛЕНИИ СУБОГЫИХЪ

Егда жизни скроює съконочание разумъю и лѣть коньски
и текоуць кругъ. и въ многотрудное че́ловѣческое житие. и жизнънымъ напасти. и мимоидуще и мышынаго вѣка. и стѣнь и славы врѣмельною. и власти и мимошествие. и доіврь дѣни мъчить. и въ богатства сънь. таіже помышлю на коньчныи дѣнь. и съврѣшения онога неизмолимую выстрѣстъ. и въпроса врѣма. и въ незумолимыи соудии. и пѣльни соущии трепета миръ. како акы мыльнии и сиша съ небъ соудии и съходить. како трепещюще силы прѣдъ и текуть. како гѣрыдыи готовимъ юсть и прѣстолъ. како нбо и акы хартии съвѣтъ са. како изгораіть състави страхыи разораше са. како и трепещеть помость чайи соудии насыществию. како кльчющютъ и трувы. како отъвѣрзаютъ са жюпица. како и отрасени вуїдутъ грови. како яко и ѿ съна издаютъ мырѣтыи. како праѣдъ акы мыжениемъ очеісе въ свои вѣнидѣть чиінь. како пакы текоути дша въ своемъ тѣлеса. како противу праївдивии текуть. како придетъ зать полуноши. како съподобовѣтъ са власти готовии. како аѣнныи иль и чурътогъ затворень будеть.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. РУКОПИСИ

- Архангельское евангелие, 1092 г. - ГБЛ, Рум.1666. Здесь по изд.
Архангельское евангелие 1092 г. М., 1912.
- Ассеmаниево евангелие, XI в. - Здесь по изд.:
Kurz J. Evangeliaar Assemanuv. Praha, 1955.
- Благовещенский кондакарь, XII/XIII в. - ГПБ, Q.п.1.32.
- Богословие Иоанна Дамаскина. в переводе
- Иоанна, Экзарха Болгарского, XII/XIII в.-ГИМ, Син.108.
- Буслаевский стихиарий, XIV в. - ГПБ, О.п.1.418.
- Выголексинский сборник, XII в. - ГБЛ, М.1832. Здесь по изд.:
Выголексинский сборник (Под ред. С.И. Коткова.
М., 1977)
- Галицкое евангелие, 1144 г. - ГИМ, Син.404. Здесь по изд.:
Амфилохий. Четвероевангелие Галичское 1144 г.
М., 1882-1883.
- Галицкое евангелие, 1266,1301 гг.- ГПБ, F.п.1.64.

- Добрилово евангелие, 1164 г. - ГБЛ, Рум.103..
 Житие Нифонта, 1219 г. - ГБЛ, Тр.35.
 Захаринский паремейник, 1271 г. - ГПБ, Q.п.1.13.
 Златая цепь, XIV в. - ГБЛ, Ф. 304, л. 11.
 Златоструй, XII в. - ГПБ, F.п.1.46.
 Зографское евангелие, XI в. - ГПБ, Глаг.1. Здесь по изд.:
 Quattuor evangeliorum codex glagoliticus olim
 Zographensis nunc Petropolitanus. Edidit
 V. Jagić. Berolini, 1879.
 Изборник, 1076 г.- ГПБ, 9рм. 20. Здесь по изд.:
 Изборник 1076 г. (Под ред. С.И. Коткова.
 М., 1965.)
 Киевская псалтырь, 1397 г. - ГПБ, ОДДП, F.6. Здесь по изд.:
 Киевская псалтырь. М., 1978.
 Лаврентьевская летопись, 1377 г. - ГПБ, F.п. IV.2. Здесь по изд.:
 ПСРЛ, Т 1, М., 1962.
 Лаврский кондакарь, XII/XIII в. - ГБЛ, Тр.23.
 Лобковский пролог, 1262г. (1282г?) - ГИМ, Хлуд.187.
 Милятино евангелие, XII в. - ГПБ, F.п.1.7.
 Минея служебная (сентябрь), 1095-1096гг. - ЦГАДА, ф.381, №84.
 Здесь по изд.: Ягич И.В. Служебные Минеи за
 сентябрь, октябрь и ноябрь 1095-1096 гг.
 Спб., 1886.
 Московское евангелие, 1393 г. - ГПБ, F.п.1.18.
 Мстиславово евангелие, XI/XII в. - ГИМ, Син. 1203. Здесь по изд.:
 Апракос Мстислава Великого.(Под ред.
 Л.П. Жуковской.М.,1983.)
 Моисеево евангелие, 1355 г. - ГИМ, Син.70.
 Новгородская кормчая, 1280 г. - ГИМ, Син.132.
 Новгородская летопись, XIII-XIVвв.-ГИМ, Син.786. Здесь по изд.:
 Новгородская харатьяная летопись. М.,1964.
 Остромирово евангелие, 1056 г. - ГПБ, п.1.5. Здесь по изд.:
 Остромирово евангелие 1056-1057гг.М.,1987
 Пандекты Антиоха Черноризца, XIв. - ГИМ, Воскр.30. Здесь по изд.:
 Josif Popovski. The Pandects of
 Antiochus. "полата кънигописьна".-
 Amsterdam, January, 1989.-№ 23-24.
 Пандекты Никона Черногорца, 1296г.- ГИМ, Син.836.
 Пантелеймоново евангелие, XII/XIIIв-ГПБ, Соф.1.
 Поликарпово евангелие, 1307 г. - ГИМ, Син. 740.
 Псковский пролог, 1383 г. - ЦГАДА, ф.381, №172.

- Сборник, XIV в. – ЦГАДА, ф.381, №139.
- Сильвестровский сборник, XIV в. – ЦГАДА, ф.381, №53.
- Здесь по изд.: Сказание о Борисе и Глебе. М., 1986.
- Симоновское евангелие, 1270 г. – ГБЛ, ф.256, 105.
- Симоновская псалтырь, XIII/XIV в.? – ГИМ, Хлуд.З. Здесь по изд.: Амфилохий. Древнеславянская псалтырь Симоновская до 1280 г. М., 1880-1881. Ч.1-2.
- Софийский пролог, XII/XIII в. – ГПБ, Соф. 1324.
- Стихирарь минейный (нотированный), 1157г.– ГИМ, Син.589.
- Стихирарь минейный (нотированный), XII в.– ЦГАДА, ф.381, №145, 152.
- Стихирарь минейный (нотированный), сер. XII в.– ГИМ, Син.279.
- Стихирарь минейный (нотированный)– XIII в.– ГБЛ, ОР 740.
- Типографский устав, XI/XII вв. – ГГГ, К-5349.
- Успенский кондакарь, 1207 г. – ГИМ, Усп.9.
- Успенский сборник, XII/XIII в. – ГИМ, Усп. 4 перг.
- Здесь по изд.: Успенский сборник XII-XIII в.
(под ред. С.И. Коткова М., 1971).
- Чудовская псалтырь, XI в. – ГИМ, Чуд.7. Здесь по изд.: Погорелов В. Чудовская псалтырь XI в. Спб., 1910.
- Юрьевское евангелие, 1119-1128 гг.– ГИМ, Син. 1003.
- Примечание : Сведения о рукописях XI-XIII в. см.: Сводный каталог славяно-русских рукописей XI-XIII вв. М., 1984.

II. ГРАМОТЫ.

- Грамота великого князя Мстислава... – Срезневский И.И. Древние памятники русского письма и языка X-XIV вв. Спб., 1886.
- Грамоты на бересте: №№53, 78 – Арциховский А.В. Новгородские грамоты на бересте. М., 1954.
- №№19,422,424 – Арциховский А.В., Янин В.Л. То же название, 1978.
- №№50 – Янин В.Л., Зализняк А.А. То же название, М., 1986.
- Данная грамота Варлаама... – Зализняк А.А., Янин В.Л. Вкладная грамота Варлаама Хутынского //Памятники культуры. Новые открытия. 1990 (в печати).
- Договорные грамоты 1264 г., 1270 г. – Шахматов А.А.
- Исследования о языке новгородских грамот XIII и XIV вв. Спб, 1886.